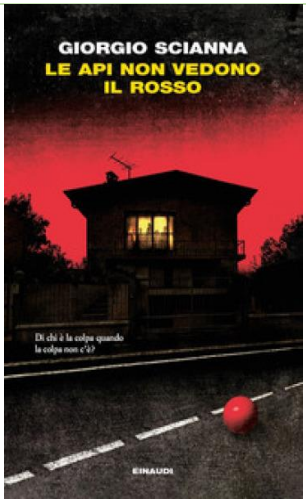
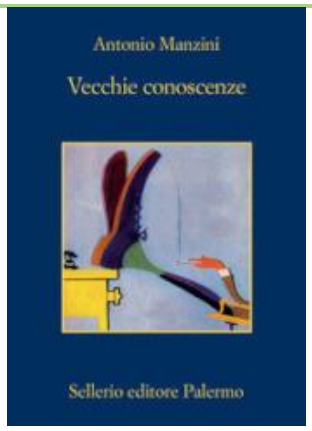
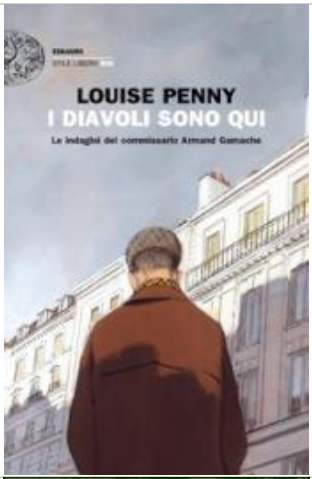
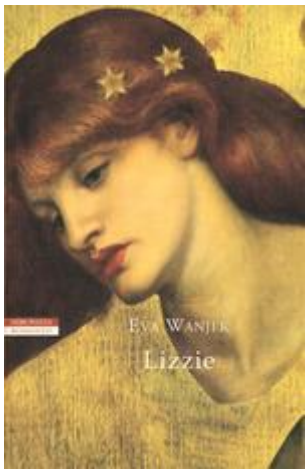
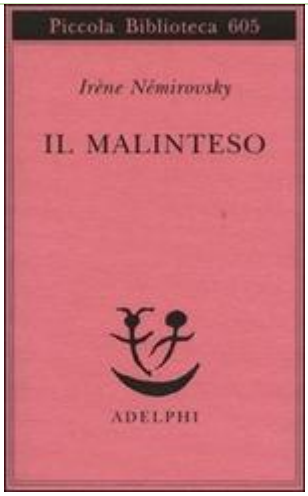
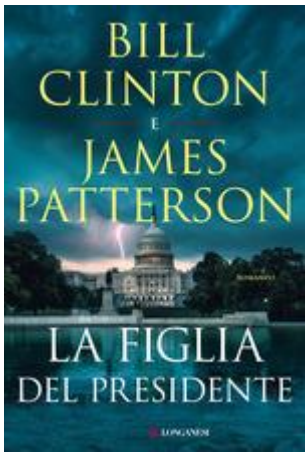
Le NOVITA' dell'estate – seconda parte:

	**Giorgio Scianna** **LE API NON VEDONO IL ROSSO** **Einaudi**	A Lecce una bambina viene travolta da un'auto che nessuno stava guidando. All'apparenza non c'è un mistero, non c'è una colpa: la macchina era a guida autonoma, la bimba è scattata avanti all'improvviso... Eppure le domande sono tante, troppe. Giulio, l'ingegnere che ha progettato l'automobile, da un giorno all'altro viene accusato di omicidio. Tra avvocati, giudici, lo sguardo dei figli adolescenti e i molti interrogativi per cui non esiste risposta, non può evitare di chiedersi cosa significhi essere responsabili dei propri gesti. Giorgio Scianna sa raccontare quello che succede quando la vita ci costringe a cambiare, e quando una famiglia precipita nel mezzo della tempesta.
	**Antonio Manzini** **VECCHIE CONOSCENZE** **Sellerio**	Rocco Schiavone indaga sull'omicidio di una professoressa in pensione. Intanto l'ombra del passato si fa pressante: la pena per Sebastiano, l'amico fraterno che non ha mai smesso di dare la caccia a Enzo Baiocchi, che gli ha assassinato la moglie, lo rende inquieto e gli ruba il sonno. Manzini continua il suo romanzo sul vicequestore scontroso, malinconico e pieno di contraddizioni che i lettori ormai conoscono e apprezzano; lo fa con una capacità di invenzione e con una passione per tutti i personaggi che difficilmente possiamo riscontrare in altri scrittori di oggi.
	**Louise Penny** **I DIAVOLI SONO QUI** **Le indagini del commissario Armand Gamache** **Einaudi**	Dopo una cena in un bistrot con Gamache e la moglie, il miliardario Stephen Horowitz, padrino di Armand, viene investito da un furgone. Quello che a tutti sembra un incidente drammatico, agli occhi del commissario è un tentativo di omicidio. E quando nell'appartamento di Horowitz viene ritrovato un morto, Gamache finirà suo malgrado invischiato in un'indagine che lo trascinerà dalla Tour Eiffel agli antichi archivi della città, dagli hotel più esclusivi a musei che custodiscono enigmatiche opere d'arte. Fino a scoprire segreti tenuti nascosti per decenni, avvolti nel buio che si annida anche negli appartamenti dei migliori arrondissements.
	Anna Castagnoli **MANUALE DELL'ILLUSTRATORE** **Come pubblicare album per bambini** **Editrice Bibliografica**	In un periodo di profonda trasformazione dell'editoria, c'è ancora spazio per chi vuole mettersi alla prova e realizzare le proprie passioni. Come fare? Bisogna avere una guida autorevole come Anna Castagnoli che vi accompagni, dalla realizzazione di un album illustrato alla scelta della scuola, fino ai suggerimenti su come si partecipa a un concorso e si prepara un portfolio da presentare a un editore. Senza dimenticare fiere e saloni di settore, aspetti legali, contrattuali ed economici, oltre ai segreti su come utilizzare al meglio la rete per auto-promuoversi e trasformare una passione in un mestiere vero e proprio.

	Marco Vichi **RAGAZZE SMARRITE** **Guanda**	Firenze, marzo 1970. Al commissario Bordelli manca una settimana alla pensione. Si augura che in questi giorni non avvengano altri omicidi: non vuole lasciarsi alle spalle un mistero non risolto. Ma il destino gli ha riservato il suo caso forse più difficile. Lungo il greto di un fiumiciattolo del Chianti, a pochi km da casa sua, viene scoperto il cadavere di una ragazza. Nessuna denuncia di scomparsa, nessun documento d'identità, nessun testimone. Il tempo passa, e non emerge niente che aiuti l'indagine. Bordelli è sempre più amareggiato, non può sopportare che i colpevoli restino in libertà, e nonostante tutto giura a se stesso di trovarli...
	Guillermo Del Toro **Chuck Hogan** **LA PORTA DEL MALE** **Tre60**	New Jersey, 2020. La vita dell'agente dell'FBI Odessa Hardwicke subisce una svolta inaspettata quando si trova costretta a puntare la pistola contro il suo collega Walt Leppo, diventato inspiegabilmente violento durante l'arresto di un killer spietato. A subire l'aggressione è una bimba di 9 anni, unica sopravvissuta sulla scena del crimine. Odessa agisce d'impulso per salvarla ma la sparatoria la scuote nel profondo. Seguendo le piste di un nuovo caso apparentemente irrisolvibile, Odessa si mette sulle tracce di John Blackwood, individuo misterioso che sostiene di essere vivo da secoli. Potrebbe essere un mitomane o un pazzo sfrenato. Ma forse il caso non si può risolvere con una normale indagine.
	Maurizio Blini **I CATTIVI RAGAZZI** **Edizioni del Capricorno**	Andrea e Marco, due studenti come tanti, sono gli scomodi testimoni di un evento inquietante: le torbide acque del lago Piccolo di Avigliana nascondono un terribile segreto a cui non possono più sfuggire. Aldo Sciortino, strano personaggio soprannominato «il Pretino», accusato da una serie di lettere anonime di essere un pedofilo, si ostina a stazionare giorno dopo giorno su una panchina di fronte all'area giochi del parco della Pellerina. Osserva i bimbi, e nulla più. Due storie parallele che metteranno a dura prova il dottor Stelvio e i poliziotti della Omicidi torinese.
	**Eva Wanjek** **LIZZIE** **Neri Pozza**	Nella Londra vittoriana del XIX secolo, una congrega di giovani pittori, accomunati dall'avversione per l'arte ufficiale, desta l'attenzione generale della cultura britannica e l'apprezzamento di critici. Si fanno chiamare Confraternita dei Preraffaelliti. E' soprattutto la loro guida, il giovane Dante Gabriel Rossetti, a colpire per l'audacia e la modernità delle sue opere. Rossetti è ossessionato dalla ricerca della modella perfetta, una donna capace di incarnare il suo ideale di bellezza e tramutarsi nella sua Beatrice. L'affannosa ricerca termina il giorno in cui Deverell incontra per strada la ventenne Elizabeth Siddal. Sottile e flessuosa, Lizzie, nonostante le umili origini, appare affascinante e irraggiungibile come una regina...

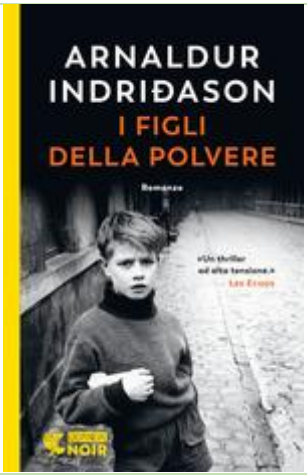
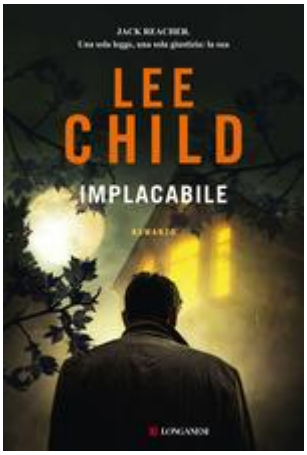
	**Irène Némirossky** **IL MALINTESO** **Adelphi**	"L'amore, mia cara, è un sentimento di lusso!": questo cerca di spiegare una madre che ha molto vissuto alla figlia innamorata e infelice. Ma lei, Denise, non lo capisce: quando suo marito glielo ha presentato sulla spiaggia di Hendaye, Yves le è apparso come un giovanotto elegante, raffinato, di bell'aspetto; e poiché alloggiava nel suo stesso albergo, ha creduto che fosse ricco quanto l'uomo che ha sposato, e a cui la lega un affetto tiepido e un po' annoiato. Poi il marito è stato richiamato a Londra da affari urgenti, e quelle giornate di settembre "piene e dorate " sono state come un sogno: la scoperta della reciproca attrazione, le passeggiate, le notti d'amore. Il ritorno a Parigi ha significato anche un brusco ritorno alla realtà…
	John Le Carré **IL SARTO DI PANAMA** **Mondadori**	Panama è in subbuglio: il 31 dicembre 1999 il Canale tornerà sotto la completa sovranità panamense. E nessuno sa che succederà: qualcuno vuole fare di Panama la Disneyland dell'America Latina; chi progetta di costruirvi lo zoo più grande del mondo; altri pensano che i Paesi vicini scaveranno i loro canali e per Panama sarà la crisi. Gli interessi in gioco sono molti, e non tutti puliti. In questo scenario torbido si muove Harry Pendei, sarto dalla bravura leggendaria ricercato dagli uomini più potenti del Paese per cui cuce su misura abiti perfetti. Narcotrafficanti, capi dell'esecutivo, ministri e presidenti: tutti passano dal suo atelier. E mentre prende le misure o prova i capi, Harry finisce per essere il loro confidente. Ecco perché Osnard, spia inglese, un giorno entra nel suo negozio e lo lega a sé con un ricatto sottile...
	John Le Carré **LA PACE INSOPPORTABILE** **Mondadori**	Una storia vera per John Le Carré. Un colloquio con una spia autentica, anche se anomala. Jean-Louis Jeanmaire, colonnello dell'esercito svizzero, durante gli anni Sessanta ha fornito ad un diplomatico russo informazioni sul sistema difensivo elvetico. E per questo è stato processato e condannato. Ma né la prigione né il tempo trascorso hanno modificato l'opinione che Jeanmaire ha di sé e del suo operato: non è stato tradimento, ma atto di dissuasione. Per scoraggiare ogni tentativo di invasione da parte sovietica.
	John Le Carré **LA CASA RUSSIA** **Mondadori**	Mentre il mondo festeggia il 3° anniversario della Perestrojka, da Mosca una giovane donna trova il modo di far giungere a Londra un manoscritto esplosivo: contiene segreti militari che potrebbero cambiare il corso della storia, indirizzati a uno scalcinato editore inglese. Barley Blair, l'editore, capisce di essersi cacciato in un intrigo da cui può uscire solo scoprendo identità e intenzioni dell'autore del manoscritto. Ma i tempi stanno cambiando, e così pure gli eroi... Una storia di spionaggio e passioni, il ritratto della Russia post-sovietica e degli oscuri personaggi che si muovono tra le macerie della cortina di ferro.

	Maria Tarditi **L'AMORE QUOTIDIANO** **Araba Fenice**	"L'amore quotidiano" è l'ultimo inedito di Maria Tarditi. È un romanzo che ripercorre la vita di una giovane maestra in sposa ad un benestante vedovo di campagna. Ma l'amore, il grande amore, suscita invidia. In famiglia, nel paese. Da qui, nasce la storia. Una storia di felicità e drammi, di vita contadina e affrancamento dalle difficoltà del secondo dopoguerra. Un'Italia che cambia, restando con i piedi profondamente piantati per terra.
	Corina Bomann **I SOGNI DI SOPHIA** **Giunti**	New York-Parigi, 1929. A bordo di una nave che la riporta verso l'Europa, Sophia, giovane e talentuosa chimica, ripensa alla catena di eventi che ha annientato le sue illusioni: il rifiuto di Darren, l'uomo che amava, e la perdita del lavoro dei sogni nell'azienda cosmetica di Helena Rubinstein, che ceduto l'attività. Ma quando tutto sembrava perduto, una misteriosa lettera ha risvegliato una speranza: il figlio che credeva morto potrebbe essere ancora in vita. Chi è l'ignoto mittente? Che fine ha fatto il bambino che ha perso il giorno del parto? Giunta a Parigi in cerca di conferme, Sophia si scontra con un muro di silenzi e porte chiuse...
	Elisabetta Pierini **LA CASA CAPOVOLTA** **Hacca**	In un moderno sobborgo residenziale, con i suoi drammi esistenziali e psicologici che covano sotto la patina della normalità, vive la piccola Eva, bambina "difficile", intelligentissima e disadattata, dotata di una sorta di interruttore mentale in grado di trasportarla in una dimensione fantastica, che è evasione dal mondo e sua trasposizione nel linguaggio della fiaba: una dimensione in cui le bambole parlano, le figure immaginarie convivono con quelle reali su un piano di assoluta parità e la profonda solitudine di Eva, trascurata da un padre assente e da una madre malata di nervi, si trasforma in un fitto dialogo con ombre ora amiche, ora minacciose, la cui presenza sembra costituire l'unico antidoto al vuoto che grava su di lei come su tutti gli abitanti del quartiere.
	Nicholas Sparks **QUANDO SI AVVERA UN DESIDERIO** **Sperling & Kupfer**	Maggie ha sempre nascosto la sua storia. Lei aveva 16 anni, era lontana dalla sua famiglia ed era in attesa di un bambino che avrebbe dato in adozione: fu allora che incontrò Bryce. Lui era poco più grande di lei, non la giudicava per quel pancione che cercava di nascondere, e le insegnò tutto su quella che sarebbe diventata anche la passione di Maggie: la fotografia. Il loro primo bacio fu perfetto. Il loro amore unico. Ora, a 20 anni di distanza, Maggie è un'affermata fotografa di viaggi, ma la vita l'ha costretta a una dolorosa battuta d'arresto. In quello strano e solitario Natale, ha accanto solo il giovane assistente della galleria, a cui riesce a confidare la verità che da tempo ha chiuso in fondo al cuore…

	**Bill Clinton** **James Patterson** **LA FIGLIA DEL PRESIDENTE** **Longanesi**	La precisione dei dettagli garantita dall'ex presidente Bill Clinton, il ritmo e l'azione di Patterson. Matthew Keating è un ex Navy Seal, ma soprattutto è l'ex presidente degli Stati Uniti, un uomo che ha difeso il suo Paese con la stessa tenacia con cui ha protetto i suoi cari. Ora però è lui, sotto attacco. Un criminale psicopatico ha rapito la figlia adolescente Melanie, trasformando la paura più profonda di ogni genitore in una questione di sicurezza nazionale. Mentre tutto il mondo segue la vicenda, Keating si imbarca in una missione speciale in cui il suo addestramento da Seal potrebbe rivelarsi più essenziale di tutto il potere, le amicizie e l'acume politico acquisito come presidente. Un'azione ad altissimo rischio metterà alla prova i suoi punti di forza come leader, guerriero e padre.
	Marcello Simoni **LA PROFEZIA DELLE PAGINE PERDUTE** **Newton Compton**	Ignazio da Toledo è morto. O almeno questo è ciò che racconta Uberto, suo figlio, quando, nel luglio del 1232, raggiunge la corte di Sicilia nella speranza di riabbracciare la sua famiglia. Palermo, tuttavia, sarà per lui l'inizio di un nuovo incubo. Se di sua madre si sono perse le tracce, sua moglie e sua figlia sono tenute prigioniere in un luogo ben celato. Il loro carceriere è Michele Scoto, astrologo personale dell'imperatore Federico II, convinto che il mercante gli abbia sottratto e nascosto un libro misterioso, la leggendaria Prophetia Merlini. Uberto ignora che le sue disavventure siano intrecciate a quelle di un uomo senza passato che sta navigando su una nave di pirati barbareschi lungo le coste dell'Africa settentrionale…
	Maurizio De Giovanni **UNA SIRENA A SETTEMBRE** **Einaudi**	Due fatti appaiono chiari, eppure a Mina i conti non tornano. Un'anziana viene scippata, cade e finisce in coma. Sin qui nulla di strano, purtroppo; è la soluzione del caso a non convincere. E convince poco pure il secondo episodio, una scena di povertà estrema mandata in onda da una televisione locale: un bambino che si contende del cibo con un cane fra montagne di spazzatura. Così con l'aiuto dell'innamoratissimo Mimmo Gammardella, e a dispetto del suo caustico ex marito, il magistrato Claudio De Carolis, decide di indagare. Solo che deve stare attenta, perché di mezzo, in questa vicenda, ci sono parecchie sirene. Per fortuna, a far da guida tra inganni e malintesi, c'è la Signora, straordinario personaggio che attraversa tutto il romanzo.

	Alice Basso **IL GRIDO DELLA ROSA** **Garzanti**	Torino, 1935. Mancano poche settimane all'uscita del nuovo numero della rivista di gialli «Saturnalia». Anita è intenta a dattilografare: ama il suo lavoro, e non solo perché Sebastiano Satta Ascona, che le detta la traduzione di racconti americani, è vicino a lei. Alla sua scrivania Anita è ancora più concentrata del solito, perché stavolta le protagoniste sono donne: detective, belle e affascinanti, ma soprattutto brave come i colleghi maschi. Nella realtà, ben poche sono le donne libere e che non hanno niente da temere: il regime fascista si fregia di onorarle, ma chi conta davvero sono solo i maschi. Così, quando Gioia, una ragazza madre, viene trovata morta presso la villa dei genitori affidatari di suo figlio, per tutti si tratta solo di un incidente...
	François Morlupi **COME DELFINI TRA PESCECANI** **Salani**	È un ottimo poliziotto, il commissario Ansaldi, anche se soffre di ipocondria e attacchi d'ansia. Per fortuna il quartiere a cui è stato assegnato, Monteverde, è un'oasi di pace nel caos della capitale. Forse è per questo che sotto il suo comando sono stati destinati altri quattro soggetti "particolari". Loro sono i Cinque di Monteverde: uomini e donne alle prese con le loro debolezze, ma capaci, insieme, di trasformarle in forza. Un venerdì, un ultra-80enne vedovo e solitario viene trovato senza vita nel proprio appartamento, con un cappio al collo. Si direbbe il classico suicidio. Ma qualcosa non quadra, e quel piccolo dubbio si trasforma, nel volgere di pochi giorni, in un'indagine che turberà non solo la quiete di Monteverde ma anche le stanze della politica.
	Karen Peralta **TUTTI I RICORDI DIMENTICATI** **Nord**	Per quanto tempo si può restare legati a una promessa? Luciana se lo chiede ogni giorno, ogni volta che la sua ambizione s'infrange nella routine. E se lo chiede anche leggendo la lettera che sua nonna Giorgina le ha scritto pochi giorni prima di morire, in cui la prega di onorare una promessa al posto suo: restituire a tre vecchie amiche degli oggetti di grande valore sentimentale; una fede nuziale, un medaglione e un anello di fidanzamento. Gli unici indizi a disposizione per rintracciarle sono i loro nomi da nubili e il diario di Giorgina. A Luciana non resta che incamminarsi tra le ombre di un passato non suo, seguendo le tracce di quattro giovani provenienti da Paesi e ambienti diversi, eppure accomunate dallo stesso spirito di sacrificio: partire per il fronte come volontarie della Croce Rossa.

	Fabiano Massimi **I DEMONI DI BERLINO** **Longanesi**	Berlino, 27 febbraio '33. Alle 21 le strade della città sono deserte per colpa del freddo pungente, una serata identica a tante altre che segnano la fine dell'inverno tedesco. Ma in un attimo cambia tutto: i pompieri ricevono una chiamata. Devono accorrere al Reichstag, il parlamento, perché qualcuno ha appiccato il fuoco. Sulla scena giungono anche Hitler e Göring, che non perdono tempo a indicare i colpevoli dell'attentato: i comunisti. Nell'arco di poche ore, il segretario del sempre più potente partito nazionalsocialista ottiene lo stato d'emergenza. E, nell'arco di pochi mesi, vince le elezioni con il 44% delle preferenze. Ma chi ha ordito davvero la trama dell'attentato che ha innescato la concatenazione di eventi più tragica della storia dell'umanità? Chi era a conoscenza dei piani? E chi, pur sapendo, non è intervenuto? O forse qualcuno ci ha provato? Qualcuno che ora vive a Vienna come custode; qualcuno che nasconde una pistola sotto al cappotto. Qualcuno noto come commissario Sigfried Sauer della polizia di Monaco…
	Harlan Coben **FUGA** **Longanesi**	L'hai persa. Tua figlia. Una ragazza sbandata e legata a un fidanzato sbagliato. Ma ti ha spiegato che non vuole essere salvata. Tu non ti dai pace e quando, per caso, la vedi a Central Park, mentre suona una chitarra, non credi ai tuoi occhi. Quella che hai davanti, però, non è la ragazza che hai cresciuto, quella che è sempre presente nei tuoi ricordi. È una donna che cammina sul filo del rasoio, malconcia, spaventata, decisamente nei guai. Non ti fermi a pensare. Corri da lei e le dici di tornare a casa. E lei fugge. Di nuovo. E tu fai quello che ogni genitore farebbe: la segui. Ed entri in un mondo di cui non sospettavi nemmeno l'esistenza. Qui nessuno è al sicuro, e prima che tu riesca ad accorgertene tutta la tua vita è in pericolo.
	Gianluca Prestigiacomo **G8 GENOVA 2001 Storia di un disastro Annunciato** **ChiareLettere**	Il G8 di Genova è una storia nera che ha lasciato un segno indelebile. Due giorni di violenze perpetrate dalle forze dell'ordine e da gruppi organizzati di manifestanti. Una città messa a ferro e fuoco. E poi anni di processi, condanne, proscioglimenti, prescrizioni. Due decenni dopo i fatti, un operatore della Digos torna a quei giorni di luglio del 2001 e racconta per la prima volta che cosa accadde. Dalla sua testimonianza emerge la storia di una complicità istituzionale e trasversale che ha costruito le condizioni affinché a Genova saltasse tutto. Gianluca Prestigiacomo porta il lettore tra le vie di una città in fiamme, ripercorrendo momento per momento i tre giorni del G8 e raccontando cosa fu a scatenare l'inferno, l'istante in cui partirono le cariche scellerate e lui – tra i pochi autorizzati ad accompagnare il corteo – fu costretto ad allontanarsi, circondato dai Black Bloc e incalzato da uomini di un fantomatico servizio d'ordine, legati ai servizi.

	**Arnaldur Indridason** **I FIGLI DELLA POLVERE** **Guanda**	In una fredda notte di gennaio, Daníel, da anni ricoverato per schizofrenia presso un ospedale psichiatrico di Reykjavík, si uccide gettandosi da una finestra sotto gli occhi del fratello Pálmi. Poche ore dopo, in un altro quartiere, un anziano insegnante in pensione muore nell'incendio doloso della sua casa. Le due morti, apparentemente così lontane, hanno in realtà un punto di contatto: Daníel è stato allievo del professore negli anni '60 e i due negli ultimi tempi si erano incontrati più volte. Spetta all'ispettore Erlendur e alla sua squadra scoprire quale segreto inimmaginabile nasconde questa turbolenta relazione.
	**Lee Child** **IMPLACABILE** **Longanesi**	Jack Reacher è in viaggio. Seduto su un autobus che attraversa l'America, si occupa dei suoi affari senza una destinazione precisa da raggiungere. A pochi sedili di distanza, però, vede che un anziano signore si è addormentato mentre una voluminosa busta di soldi gli sfugge dalla tasca e un ragazzo dietro di lui aspetta solo il momento giusto per fregargliela. Non succederà. Il vecchio ringrazia Reacher. È spaventato, fragile e ciononostante rifiuta la sua offerta di accompagnarlo a casa. Perché? Reacher vuole vederci chiaro e andare in fondo alla storia. Così scopre che l'uomo e la moglie hanno commesso una serie di errori, e ora devono un sacco di soldi a persone molto cattive...
	Karen Swan **LA SPIAGGIA SEGRETA** **Newton Compton**	Bell ha alle spalle un passato doloroso ma ha ritrovato la serenità lavorando come tata per una famiglia benestante di Stoccolma: Hanna e Max Mogert sono i genitori di tre bambini. Bell è con la famiglia da 3 anni e ama la sua nuova vita. Una mattina, mentre sta preparando i bambini per la scuola, risponde al telefono. All'altro capo c'è una donna che chiama da una clinica e le chiede di riferire a Hanna che il marito della signora si è svegliato. Bell è confusa. Ha visto con i suoi occhi Max uscire di casa qualche minuto prima... Quando Bell comunica il messaggio, la verità viene rivelata: il primo marito di Hanna, a seguito di un incidente, è rimasto in coma per 7 anni. Ma ora è sveglio. E la vita di tutti sta per cambiare.
	Gleen Cooper **IL TEMPO DEL DIAVOLO** **Nord**	Dalla finestra della sua casa per le vacanze, Jesper Andreason guarda il mare lambire la costa della Calabria. Moglie e figlie dormono, e lui pensa a quanto gli mancheranno domani, quando dovrà rientrare negli Stati Uniti per lavoro. Ma Jesper non arriverà mai in aeroporto. La mattina dopo, i domestici trovano la villa deserta. Non ci sono segni di effrazione e nulla è stato rubato. L'intera famiglia è svanita. 4 anni dopo, all'improvviso, le sorelle Andreason ricompaiono in quella stessa villa. Gli ingressi non sono stati forzati, le finestre sono chiuse dall'interno e le bambine non hanno nessun ricordo. Ma c'è un fatto ancora più inquietante: le nipotine non sono cresciute di un giorno. Per loro, il tempo non è passato...

	Valerie Perrin **TRE** **Edizioni e/o**	1986. Adrien, Étienne e Nina si conoscono in quinta elementare. Molto rapidamente diventano inseparabili e uniti da una promessa: lasciare la provincia in cui vivono, trasferirsi a Parigi e non separarsi mai. 2017. Un'automobile viene ripescata dal fondo di un lago nel piccolo paese in cui sono cresciuti. Il caso viene seguito da Virginie, giornalista dal passato enigmatico. Poco a poco Virginie rivela gli straordinari legami che uniscono quei tre amici d'infanzia. Che ne è stato di loro? Che rapporto c'è tra la carcassa di macchina e la loro storia di amicizia?
	Bo Svernstrom **GAMES** **Piccoli giochi innocenti** **Longanesi**	Robert Lindström ha un segreto: in un impeto di rabbia, ha ucciso un suo amico. Però non se lo ricorda. All'epoca aveva solo 11 anni e sebbene fosse stato ritenuto colpevole non fu condannato perché minorenne. Ma dovette fare i conti con il peso del giudizio sociale e dell'isolamento. Due decenni dopo, la nebbia continua a invadere la sua mente quando prova a ricostruire cosa accadde quel giorno. Per avere una vita normale, Robert si è trasferito a Stoccolma ed è lì che lo trova Lexa, una giornalista convinta dell'innocenza di Robert e impegnata in un'inchiesta su quella brutta storia. Insieme, iniziano a scandagliare il passato nel sobborgo in cui lui è cresciuto...