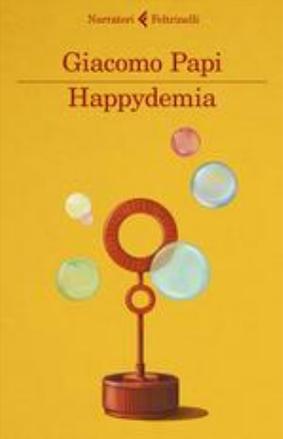


NUOVI VOLUMI DISPONIBILI - NARRATIVA e SAGGISTICA

	<p>Giacomo Papi</p> <p>HAPPYDEMIA</p> <p>Feltrinelli</p>	<p>In un presente in cui i baci sono vietati per contenere il contagio, il 20enne Michele trova lavoro come <i>rider</i> per Happydemia, multinazionale per la distribuzione di psicofarmaci, diventati fondamentali per tenere tranquillo il Paese in clausura. Il popolo è diviso tra chi può permettersi di non lavorare, chi può farlo da casa e chi per sopravvivere deve muovere il corpo. Con il borsone di Happydemia, Michele attraversa in bici la città semivuota, nell'ostilità crescente di quanti gli invidiano il lavoro, o anche solo la libertà di movimento, e di quelli che invece lo considerano un untore che propaga il virus di porta in porta. Grazie all'incontro con Miriam, misteriosa ragazza che non toglie mai la mascherina e consegna psicofarmaci ai vip, Michele scopre l'amore in un mondo in cui toccarsi è diventato sovversivo.</p>
	<p>Gianni Simoni</p> <p>IL MERLO</p> <p>Tea</p>	<p>Un ex magistrato che torna a fare l'avvocato rifugiandosi in un'esistenza tranquilla, una vicina di casa misteriosa, un amore che potrebbe nascere, un trauma che non si può dimenticare... Piccoli casi, poche pratiche, lo studio in una stanza del suo appartamento in centro a Milano, una vicina che gli tiene l'amministrazione; una vita appartata, senza scosse, un po' malinconica. Fino a quando la conoscenza di una dirimpettaia, Laura Giusti, riapre una stagione che sembrava passata per sempre.</p>
	<p>Corrado Augias</p> <p>BREVIARIO PER UN CONFUSO PRESENTE</p> <p>Einaudi</p>	<p>Viviamo un presente confuso, in cui sono incessanti, e talvolta allarmanti, le innovazioni scientifiche e tecnologiche e i cambiamenti politici, sociali e culturali. Abbiamo bisogno di bussole che indichino la direzione verso cui andare e di mappe che ci ricordino da dove veniamo. Prendendo spunto dai temi e dai problemi con cui ci confrontiamo ogni giorno, attraverso la lettura di autori prediletti come Spinoza e Montaigne, Augias ricollega il presente al passato e alle cause che l'hanno provocato, rendendo più comprensibile e meno ansioso l'orizzonte degli eventi.</p>
	<p>Luca Barboni, Federico Simonetti</p> <p>GROWTH HACKING Fai crescere la tua impresa online</p> <p>Webbook</p>	<p>Il Growth Hacking è un nuovo modo di fare marketing: un metodo scientifico che si basa sui dati e abbatte le pareti tra il design, la programmazione e la comunicazione. Unico obiettivo è far crescere i numeri che contano per l'azienda. Il libro offre una visione d'insieme su tutte le tecniche utilizzate dagli imprenditori della Silicon Valley per lanciare un prodotto innovativo, partendo da zero e arrivando a milioni di utenti.</p>

	<p>Barbara Frandino</p> <p>E' QUELLO CHE TI MERITI</p> <p>Einaudi</p>	<p>Un matrimonio ferito e ostinato è una perfetta bomba a orologeria. Quali crudeltà ci si può infliggere quando si sceglie di restare nonostante tutto? La rabbia è una passione, e la violenza del tempo che Claudia e Antonio vivono insieme è capace di sconvolgere entrambi, trascinandoli verso un finale imprevedibile, quasi noir. Perché ci sono due misteri da risolvere, in questo libro. Uno è sentimentale: che cos'è questo amore? Qual è la sostanza che tiene legate due persone in bilico tra il bisogno reciproco e il desiderio di vendetta? L'altro mistero riguarda una colpa che non può essere nascosta per sempre...</p>
	<p>Richards Powers</p> <p>GENEROSITY</p> <p>La nave di Teseo</p>	<p>Quando Thassa, giovane rifugiata algerina di 23 anni, fa il suo ingresso nell'aula del corso di scrittura creativa tenuto dal professor Russell Stone all'università di Chicago, non passa inosservata. Il suo passato è terribile ma oggi è una ragazza innamorata della vita, e sprigiona una gioia così contagiosa che finiscono col chiamarla Miss Generosity. Il malinconico Russell è profondamente turbato e affascinato dalla nuova studentessa. E non è il solo. Una storia delicata e struggente sul nostro futuro e sulle scelte che ci attendono.</p>
	<p>Judith Little</p> <p>LE SORELLE CHANEL</p> <p>Tre60</p>	<p>Francia, 1897. Albert Chanel, rimasto vedovo e con un lavoro precario, affida le sue tre figlie alle suore dell'orfanotrofio di Aubazine. Educate per diventare perfette donne di casa, Gabrielle e Antoinette mostrano da subito una particolare attitudine per il cucito. In convento sono costrette a indossare divise dal taglio severo, ma di sera, sfogliando di nascosto romanzi e riviste di moda, sognano una vita diversa, fatta di abiti eleganti e affascinanti... Così, a 18 anni Coco e Ninette lasciano il convento e lottano, unite e determinate, per dimostrarsi degne di quella società in cui non si sono mai sentite accettate...</p>
	<p>Jim Al-Khalili</p> <p>IL MONDO SECONDO LA FISICA</p> <p>Bollati Boringhieri</p>	<p>Con questo libro snello ma profondo e documentato, Jim Al-Khalili – fisico, divulgatore e autore di veri bestseller – espone l'intera concezione del mondo secondo la fisica attuale. Per farlo, parte dalle basi, dalle fondamenta stesse della trama di cui è fatta la realtà, chiarendo, per iniziare, i concetti di spazio, tempo, energia e materia. Preparato così il palcoscenico del mondo, l'autore espone i tre pilastri su cui poggia la fisica moderna: la relatività, la meccanica quantistica e la termodinamica. Usando la riconosciuta brillantezza della sua scrittura, Al-Khalili ci conduce dall'enorme scala cosmica alla minuscola dimensione quantistica, dai dati consolidati alle speculazioni più audaci.</p>

	<p>Clive Cussler, Robin Burcell</p> <p>I PIRATI</p> <p>Longanesi</p>	<p>Quando i cacciatori di tesori Sam e Remi Fargo decidono di fare una vacanza rilassante non sanno che troveranno una missione ad alto rischio ad attenderli. Dopo una deviazione per visitare una libreria antiquaria, scoprono che il titolare è stato ucciso. Tutti gli indizi sembrano segnalare che l'omicidio sia avvenuto per proteggere un segreto contenuto in uno dei libri del negozio, una mappa dimenticata, una guida di carta e inchiostro capace di condurre chi capisse come leggerla a una scoperta di importanza storica stupefacente...</p>
	<p>Susan Hastings</p> <p>CATERINA Una principessa tra amore e potere</p> <p>Piemme</p>	<p>Caterina II di Russia, definita "la Grande", regnò per più di 30 anni in pieno '700 sul trono più sanguinario e leggendario d'Europa. La sua storia comincia in un principato periferico dell'impero prussiano, figlia di un generale e nobile di basso lignaggio. Quando la zarina Elisabetta I cerca una degna sposa per Pietro III, nipote di Pietro il Grande e erede al trono, la scelta cade sulla brillante, vivace e intelligente Sofia, che presto cambia il suo nome in Caterina. Ma la vita accanto a una persona rude come Pietro non sarà felice, e la giovane troverà conforto tra le braccia di uomini affascinanti che avranno un ruolo importante nella sua vita e formazione politica.</p>
	<p>Carlo Pizzati</p> <p>LA TIGRE E IL DRONE. Il continente indiano tra divinità e robot, rivoluzioni e crisi climatiche</p> <p>Marsilio</p>	<p>Con il suo miliardo e 300 milioni di abitanti, l'India è il convitato di pietra al tavolo delle potenze mondiali. Eppure l'immaginario attorno al subcontinente asiatico sembra rimasto ai tempi di Gandhi: una terra di bramini, pacifica nella sua povertà, divisa in un sistema castale millenario, e allo stesso tempo fonte eterna di manodopera a basso costo. Carlo Pizzati, che in Asia vive da oltre 10 anni, descrive una realtà diversa, sospesa tra un progresso sociale e tecnologico inarrestabile, una crisi climatica senza precedenti e il riemergere di tensioni religiose all'apparenza superate.</p>
	<p>Camilla Baresani</p> <p>GELOSIA</p> <p>La nave di Teseo</p>	<p>Quando il tormento della gelosia sembra essere cessato, Antonio riceve una chiamata dalla sua ex amante che vuole rivederlo, ma il loro incontro avrà un esito imprevisto. Cosa gli ha rivelato, per fargli perdere il controllo fino a condurlo a un gesto che potrebbe essere irreversibile? "Gelosia" racconta le complicazioni dell'amore, le migliori intenzioni e il loro naufragio, la passione per il lavoro, la crisi economica e quella dei matrimoni. Antonio, affascinante caprese che ha scelto Milano per i propri sogni imprenditoriali; Sonia, sua ispida collaboratrice; Bettina, la moglie accuratamente scelta per creare una famiglia ideale, algida bellezza nordica e proprietaria di un campeggio sul lago di Garda: chi è il cattivo in questa storia? Chi la vera vittima della gelosia?</p>



Jean-Paul Dubois

**NON STIAMO TUTTI
AL MONDO NELLO
STESSO MODO**

Ponte alle Grazie

Da quasi due anni Paul Hansen sta scontando la sua pena nella prigione di Montréal, dove condivide la cella con il membro di una banda di motociclisti accusato di omicidio. Cos'ha fatto Hansen, cittadino irreprensibile, onesto lavoratore, per finire in galera? E perché rifiuta di pentirsi? Dopo il divorzio e la tragica fine dei genitori, aveva trovato il suo posto nel mondo come custode e tuttfare di un complesso residenziale, e l'amore di una donna straordinaria. Ora, dalla prigione, ripercorre la propria storia, dalla Francia del '68 alle miniere di amianto del Québec, dalle dune di sabbia della penisola dove il Baltico si mescola al mare del Nord, ai laghi selvaggi canadesi. Un viaggio nell'anima di un uomo tranquillo sullo sfondo cangiante di diversi mondi. Premio Goncourt 2019.

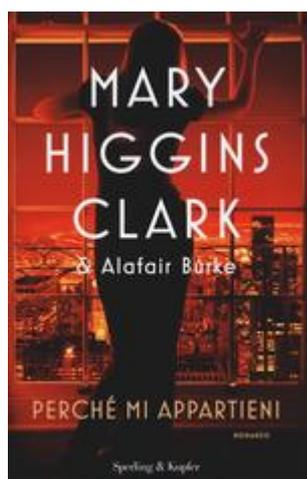


Fioly Bocca

**QUANDO LA
MONTAGNA
ERA NOSTRA**

Garzanti

Lena conosce ogni cima, ogni sentiero. Conosce a memoria ogni anfratto di quel paese e delle montagne che lo circondano. Perché lì è dove si sente a casa. Lì è dove è cresciuta, con una madre che le è sempre sembrata distante e un padre che, invece, le ha dato tutto l'affetto di cui aveva bisogno. Lì è dove, negli anni, ha accumulato tutti i suoi ricordi. Lei, che ha messo in pausa la sua vita in una solitudine sempre uguale, avverte ora uno smottamento, come una piccola frana che fa sentire la sua eco fino a valle. Perché Corrado è tornato. Corrado che, molti anni prima, è andato via senza dire addio. L'uomo con cui Lena ha condiviso l'amore per le montagne...



Mary Higgins Clark

**PERCHÉ
MI APPARTIENI**

Sperling & Kupfer

La vita di Laurie scorre serena tra i preparativi del matrimonio con il fidanzato e la ricerca a New York della casa perfetta dove cominciare a essere una famiglia. Un giorno, però, la conduttrice televisiva viene avvicinata da Robert e Cynthia Bell, genitori di Martin Bell, medico affascinante e di talento ucciso cinque anni prima a colpi di arma da fuoco. I Bell sono sicuri che a compiere l'omicidio sia stata Kendra, l'instabile moglie di Martin. Determinati a provarne la colpevolezza e a ottenere la custodia dei nipoti, chiedono a Laurie di presentare il caso nella trasmissione "Under Suspicion". Kendra, pur con forti perplessità, alla fine accetta, ma indagando scopre che Martin non era l'uomo perfetto che tutti immaginavano...

	<p>M. C. Beaton</p> <p>MORTE DI UN GUASTAFESTE I casi di Hamish Macbeth</p> <p>Astoria</p>	<p>Il poliziotto Hamish decide di prendersi qualche giorno di ferie nella località marittima di Skag. Sceglie una pensioncina senza pretese, per poi scoprire che il cibo è pessimo e tra gli ospiti spicca la fastidiosa presenza di Bob Harris, che ha l'hobby di punzecchiare la moglie e gli altri pensionanti su ogni cosa. Tutti vorrebbero sbarazzarsi di lui per godersi un po' di relax. E quando Bob viene trovato morto assassinato, Hamish, che poco prima del fattaccio è stato protagonista di un violento alterco con lui, finisce in prima fila nella lista dei sospettati.</p>
	<p>Barbara Giacobbe</p> <p>DANZANDO CON TE LA RELAZIONE CON L'ADOLESCENTE OGGI Manuale per psicologi, genitori ed insegnanti</p> <p>Albatros</p>	<p>L'adolescenza è una fase delicatissima nella crescita della persona nella sua individualità e all'interno del contesto sociale. Paragonata a una vera e propria seconda nascita, questa fase di vita presuppone l'abbandono di un luogo sicuro e circoscritto per avviarsi lungo un cammino di maggiore indipendenza e responsabilità. Allo stesso tempo, oggi più che mai, l'adolescente non può esistere senza adulti in cui rispecchiarsi, riconoscersi e con cui intessere relazioni fondamentali per il proprio sviluppo. In questo testo - rivolto a psicologi, genitori ed insegnanti - Barbara Giacobbe, psicoterapeuta e appassionata danzatrice, utilizza il ballo quale metafora e strumento nella relazione con l'adolescente.</p>
	<p>Anne Holt</p> <p>LA CONDANNA</p> <p>Gedi</p>	<p>Dina ha solo tre anni quando viene investita da una macchina. Poco dopo, sua madre muore in maniera sospetta e il padre di Dina, Jonas, viene condannato per il suo omicidio. 15 anni dopo, nel 2016, il detective Henrik Holme deve occuparsi di quello che è ormai un <i>cold case</i>. Sembra un fascicolo come tanti, ma fin da subito qualcosa non quadra nell'arresto e nel processo di Jonas. Così Holme prova a convincere la donna che gli ha insegnato il mestiere, Hanne Wilhelmsen, che Jonas potrebbe essere stato vittima di un errore giudiziario. I due investigatori non ci metteranno molto a scoprire che le cose sono molto più complesse di quanto non appaiano a prima vista...</p>