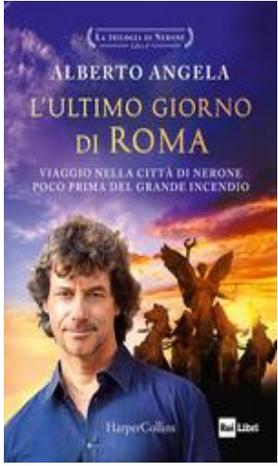
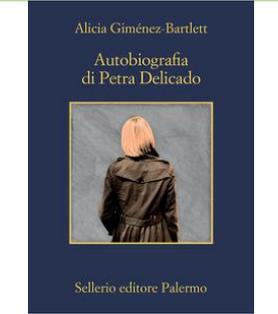
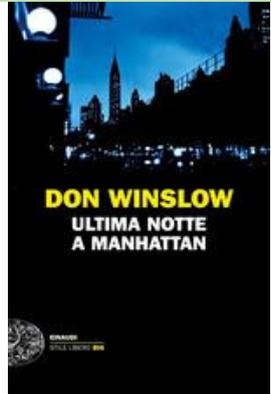
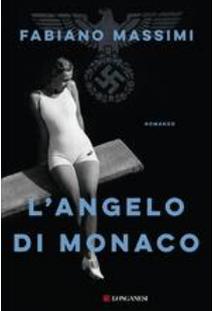
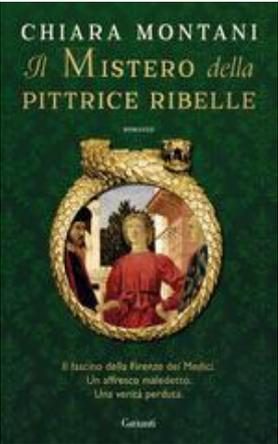


LE NOVITA' di GENNAIO (seconda parte):

	<p>Maurizio De Giovanni</p> <p>FIORI per i Bastardi di Pizzofalcone</p> <p>Einaudi</p>	<p>È una splendida mattina di primavera, la città è illuminata da una luce perfetta, nell'aria l'odore del mare si mescola al profumo del glicine, della ginestra, dell'anemone. Della rosa. Come può venire in mente di uccidere qualcuno in un giorno come questo, in un posto come questo?</p> <p>Savio Niola, proprietario di uno storico chiosco di fiori, è stato ammazzato. Un delitto che sconvolge Pizzofalcone, perché l'anziano era amato da tutti nel quartiere. Lo consideravano una specie di «nonno civico», che non avendo una famiglia propria si prodigava per quelle degli altri.</p>
	<p>John Grisham</p> <p>IL TEMPO DELLA CLEMENZA</p> <p>Mondadori</p>	<p>Mississippi. 1990. Quando l'avvocato Jake Brigance viene nominato difensore di Drew Gamble, accusato a soli 16 anni d'aver ucciso il vicesceriffo Stuart Kofer, capisce di trovarsi di fronte al caso più difficile della sua carriera. Drew è solo un ragazzo timido e spaventato che non dimostra la sua età, e questo rende il crimine ancor più incredibile. Ma sua madre e sua sorella, che insieme a lui vivevano a casa di Stuart, sanno cosa lo ha spinto a commettere il terribile gesto. Molti a Clanton invocano la pena di morte. Il ragazzo ha poche chance di sfuggire alla camera a gas e Jake è l'unico che può salvarlo, in un processo controverso che dividerà l'opinione pubblica, mettendo a rischio la sua vita e quella della famiglia.</p>
	<p>Alberto Angela</p> <p>L'ULTIMO GIORNO DI ROMA. Viaggio nella città di Nerone poco prima dell'incendio</p> <p>Harper Collins</p>	<p>Roma, 18 luglio 64 d.C. È una calda notte estiva, la città sta per svegliarsi con le sue strade brulicanti di attività e persone, ignara di quello che accadrà tra poche ore... Saranno Vindex e Saturninus, due vigiles di turno quel giorno, a guidarci per le strade alla scoperta della vita quotidiana di uno dei più grandi centri abitati dell'epoca. Durante la loro ronda, il veterano e la giovanissima recluta svolgeranno un lavoro fondamentale per la sicurezza della popolazione: controllare le innumerevoli fonti di pericolo in una città dove il fuoco si usa per tutto e la tragedia è sempre in agguato. Basandosi su dati archeologici, e grazie al contributo di storici ed esperti, Alberto Angela ricostruisce un episodio che ha cambiato la geografia di Roma e la nostra Storia.</p>
	<p>Alicia Gimenez-Bartlett</p> <p>AUTOBIOGRAFIA DI PETRA DELICADO</p> <p>Sellerio</p>	<p>In un romanzo originale e fuori dal comune, Alicia Giménez-Bartlett sposta il centro del racconto dal delitto al personaggio, e firma la prima biografia di un protagonista seriale, la sua Petra Delicado.</p> <p>Petra Delicado, la dura, femminista e idealista, poliziotta di strada per le vie di Barcellona, si racconta in una confessione ininterrotta, calda e autentica, e si interroga sul senso della vita e la complessità dei rapporti umani.</p>

	<p>Don Winslow</p> <p>ULTIMA NOTTE A MANHATTAN</p> <p>Einaudi</p>	<p>Manhattan, alla fine degli anni '50, è all'apice del suo fulgore, il posto ideale per chi ha grandi ambizioni o vuole solo cambiare vita. Joe Keneally è un giovane senatore che mira alla presidenza. Walter Withers, invece, a New York ci è tornato. Ha lavorato a lungo per la CIA e adesso è un investigatore privato in una grande agenzia di sicurezza. Le loro parabole si intersecano quando a Withers viene chiesto di fare da scorta a Madeleine Keneally, l'affascinante e ricca moglie del senatore, la «principessa d'America» che sembra destinata a diventare First Lady.</p>
	<p>Ilaria Tuti</p> <p>LUCE DELLA NOTTE</p> <p>Longanesi</p>	<p>Chiara ha fatto un sogno. E ha avuto tantissima paura. Canta e conta, si diceva nel sogno, ma il buio non voleva andarsene. Così Chiara si è affidata alla luce invisibile della notte per muovere i propri passi nel bosco. Ma quello che ha trovato scavando alle radici dell'albero l'ha sconvolta. Manca poco a Natale, giorno in cui Chiara compirà 9 anni. Anzi, la notte: perché la bambina non vede la luce del sole da non sa più quanto tempo. Ci vuole un cuore grande per aiutare il suo piccolo cuore a smettere di tremare. È per questo che, a pochi giorni dalla chiusura di un pericoloso caso, Teresa Battaglia non esita a mettersi in gioco in un romanzo di rinascita e speranza.</p>
	<p>Marco Travaglio</p> <p>BUGIARDI SENZA GLORIA. Tutto quello che ci ha fatto credere la stampa dei padroni (e non era vero)</p> <p>PaperFirst</p>	<p>Le Grillate Rosse. Andreotti assolto. Berlusconi perseguitato. Craxi esule e martire. Mani Pulite complotto dei comunisti, anzi della Cia. La "presunta trattativa" Stato-Mafia. L'attentato a Belpietro. Le 56 case di Di Pietro. I soldi di Grillo in Costa Rica. Il tesoro di Casaleggio. La nipote di Mubarak. I tecnici di Monti. Il golpe dei giudici contro Berlusconi. Il golpe di De Magistris e Genchi contro tutti. Il golpe dei pm contro Napolitano. Il golpe di Calciopoli contro la Juve. Il golpe di Consip contro Renzi. La casa di Scajola a sua insaputa... e molti altri. Travaglio racconta 10 anni di storia d'Italia attraverso le fake news dei giornali.</p>
	<p>Margaret Atwood</p> <p>LA DONNA DA MANGIARE</p> <p>Ponte alle Grazie</p>	<p>Marian è una ragazza ben educata e istruita, vive negli anni '60 a Toronto, ed è fidanzata con Peter, promettente avvocato. Lavora in un'azienda che si occupa di ricerche di mercato, dove i posti di responsabilità sono tutti ricoperti da uomini. Ambiziosa, ma anche desiderosa di essere normale, Marian decide di assecondare le richieste del suo fidanzato e della società e attende fiduciosa il matrimonio. La svolta inattesa giunge quando incontra Duncan, dottorando in Letteratura inglese che ignora le regole ed è profondamente determinato, a differenza di Marian, a esprimere la propria individualità. La ribellione parte dal corpo della ragazza, che inizia a rifiutare il cibo, finché la sua personalità, tenuta a lungo a freno, esplose in una serie di comportamenti inappropriati e sovversivi...</p>
	<p>GRIDALO Roberto Saviano</p>	<p>Ipazia, Giordano Bruno, Anna Achmatova, Robert Capa, Jean Seberg, Luther King, Francesca Cabrini. O personaggi sorprendenti come Hulk Hogan, Joseph</p>

	<p>GRIDALO</p> <p>Bompiani</p>	<p>Goebbels, George Floyd, due giovani italiani costretti a emigrare... Donne e uomini le cui storie svelano dinamiche nascoste, pericolose, e pongono domande ineludibili. La competizione feroce, la sensazione di esser ridotti a consumatori manipolati dagli algoritmi, una propaganda bugiarda e invasiva: davvero questo è il solo mondo possibile? Perché quando qualcuno alza la voce per ottenere giustizia c'è sempre chi insinua che lo faccia per tornaconto personale, chi lo mette in ridicolo mostrandone le contraddizioni? No: non occorre esser santi per lottare.</p>
	<p>Fabiano Massimi</p> <p>L'ANGELO DI MONACO</p> <p>Longanesi</p>	<p>Sullo sfondo di una Repubblica di Weimar moribonda, in cui si avvertono tutti i presagi della tragedia nazista, "L'angelo di Monaco" è un thriller in equilibrio tra inoppugnabile realtà storica e finzione, un viaggio all'inseguimento di uno scampolo di verità in grado, forse, di restituire dignità alla prima, vera vittima della propaganda nazista. Un'indagine che si snoda attorno all'unico, vero amore di Adolf Hitler: la giovane Angela Raubal, sua nipote.</p>
	<p>Chiara Montani</p> <p>IL MISTERO DELLA PITTRICE RIBELLE</p> <p>Garzanti</p>	<p>Firenze 1458. Lavinia, ferma davanti alla tela, immagina come mescolare i vari pigmenti. Ma sa che le è proibito. Perché una donna non può dipingere. Fino al giorno in cui nella bottega dello zio arriva Piero della Francesca, uno dei più talentuosi pittori dell'epoca. Lavinia s'incanta mentre osserva la sua mano lavorare all'ultimo dipinto. Giorno dopo giorno, Lavinia capisce che la visita di Piero nasconde qualcosa. Sulle sponde dell'Arno sono anni incerti: il papa è malato e sono cominciate le oscure trame per eleggere il suo successore. E Piero sa più di ciò che vuole ammettere. Il sospetto di Lavinia acquista concretezza quando lo zio viene accusato dell'uccisione di un uomo e Piero decide di indagare. Ma Lavinia questa volta non vuole stare in disparte...</p>
	<p>Andres Neuman</p> <p>LA VITA ALLA FINESTRA</p> <p>Einaudi</p>	<p>Spagna, inizio anni 2000. Net, un ragazzo come tanti, scrive. Chino sul suo computer, digita lunghe mail che indirizza a Marina. Notte dopo notte, alle finestre che si aprono sullo schermo Net consegna il racconto delle sue giornate, tra lo sfaldamento e la traballante ricomposizione della sua famiglia, la scoperta dell'amore, l'ansia per l'avvenire incerto. Ma Marina, irrintracciabile e misteriosa quasi quanto l'universo virtuale, non risponde mai...</p>
	<p>Nguyen Phan Que Mai</p> <p>QUANDO LE MONTAGNE CANTANO</p> <p>Nord</p>	<p>Dal loro rifugio sulle montagne, la piccola Hương e sua nonna Diêu Lan sentono i bombardieri americani che devastano Hanoi. Tornate in città scoprono che la loro casa è distrutta, ma non si scoraggiano e decidono di ricostruirla. E per infondere fiducia nella nipote, Diêu Lan inizia a raccontarle la storia della sua vita. La saga di una famiglia che si dipana lungo tutto il '900, in un Paese diviso e segnato da carestie e guerre, dittature e rivoluzioni. Tre generazioni di donne forti che affrontano la vita con determinazione.</p>