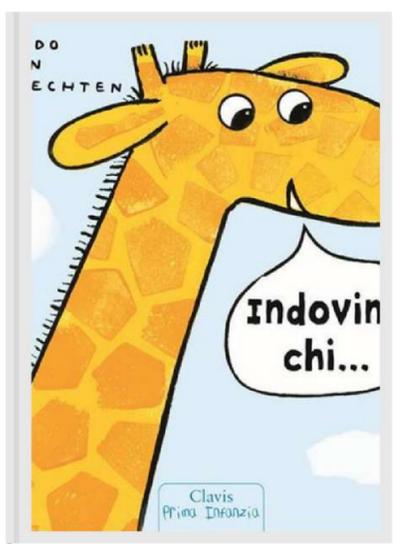




# LE NOVITÀ in SALA RAGAZZI

APRILE 2024





### **INDOVINA CHI... GUIDO VAN GENECHTEN**

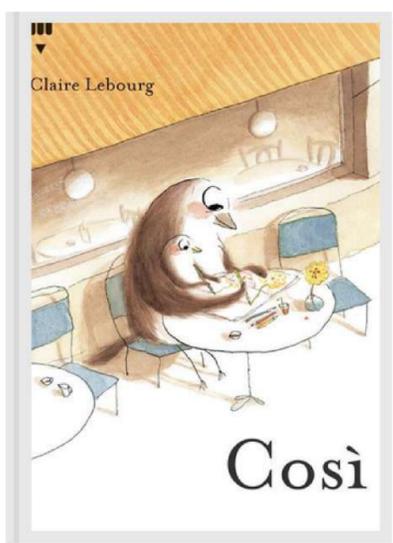
Gli animali sono, a volte, più simili di quanto tu pensi. Che cosa hanno in comune l'ape e la zebra? E il ragno e la piovra? Dai un'occhiata a questo libro e lo scoprirai! Un libro con alette che mostra quanto alcuni animali diversissimi tra loro, a volte, si assomigliano un po'!

Età di lettura: da 1 anno.

### **COSÌ -CLAIRE LABOURG**

Illustrazioni ad acquerello ritraggono con delicatezza l'intimità di una famiglia ed esprimono tutta la dolcezza dei sentimenti di una mamma che racconta al suo pulcino come si è sentita quando ha visto il suo primo sorriso, come lo immagina ogni volta che sono lontani, cosa prova quando lui ha un incubo e lei lo stringe a sé con la sua ala... così. Un meccanismo narrativo semplice, eppure coinvolgente e potentissimo, da cui scaturisce una sorprendente magia, che consente ai piccoli di leggere nel cuore dei genitori, e agli adulti di manifestare il loro amore ai bambini. Un libro ideale per ripercorrere le loro prime volte. Dalla venuta al mondo al primo sorriso, dalla pappa al momento della nanna, dai giochi alle passeggiate, tanti momenti di vita quotidiana in cui riconoscersi, colorando il racconto di emozione. Da consigliare o regalare a chi aspetta un bambino, ma anche da leggere insieme a fratellini e sorelline più grandi, quando arriva in casa un nuovo nato.

Età di lettura: da 2 anni.



### **A ME GLI OCCHI - MARIA LORETTO GIRALDO**

Un libro con i buchi per giocare ad indovinare! I buchi sono protagonisti in questa serie di libri-gioco: mostrano piccoli dettagli nascosti che spingono il bambino a giocare ad indovinare!

Età di lettura: da 2 anni.



### **GIULIO CONIGLIO E LO SCOIATTOLO BUGIARDO - NICOLETTA COSTA**

Serafino è uno scoiattolo un po' bugiardo. Per esempio, racconta agli animali del bosco di essere un aviatore molto famoso e di aver attraversato l'oceano a bordo del suo aereo, volando in lungo e in largo e vivendo incredibili avventure. In realtà Serafino non solo non ha mai messo neanche una zampetta su un aereo, ma soffre pure di vertigini. Non sale neanche sugli alberi per via della sua paura! Giulio e i suoi amici lo aiuteranno a vincere le sue insicurezze e a fargli capire che ognuno di noi può essere speciale... anche senza raccontare frottole! Una collana pensata per aiutare i piccoli lettori ad affrontare in modo positivo le prime interazioni con gli altri. I meravigliosi personaggi di Nicoletta Costa, così veri e rassicuranti per il bambino, diventano un esempio, trasmettono valori e insegnamenti con cui confrontarsi nella vita di tutti i giorni. Con adesivi e attività per giocare con la storia!

Età di lettura: da 3 anni.

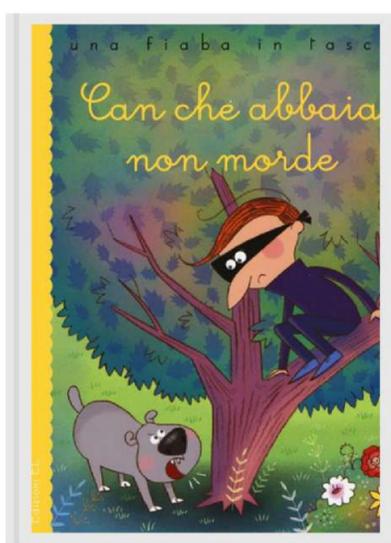




### **IN UNA NOTTE NERA - DOROTHE'E DE MONFREID**

È notte fonda. Pietro si aggira in un bosco. Improvvisamente, ecco arrivare un lupo che accende un fuoco. Spaventato, il bimbo si nasconde nel tronco di un albero. Ha paura. Tanta paura! Ma sta arrivando una tigre, il lupo scappa impaurito. E ora?... Aiuto! Un cocodrillo gigante mette in fuga la tigre! Ma le sorprese non finiscono qui. Con l'aiuto di un coniglio il bambino riuscirà a tornare a casa, adottando la stessa tecnica degli animali feroci: in fondo, tutti hanno paura!

Età di lettura: da 3 anni.



### **CAN CHE ABBAIA NON MORDE - STEFANO BORDIGLIONI**

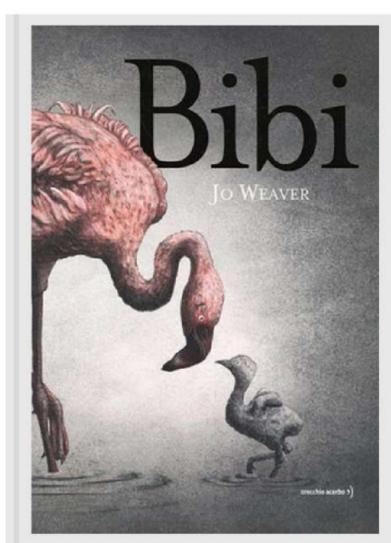
"Il professor Rossi aveva una bella casetta in campagna: era una villetta a un solo piano, con tende colorate alle finestre e un bel tetto rosso. Attorno alla casa c'era un piccolo giardino pieno di fiori, chiuso da un recinto non troppo alto. Il professor Rossi amava coltivare le aiuole."

Età di lettura: da 4 anni..



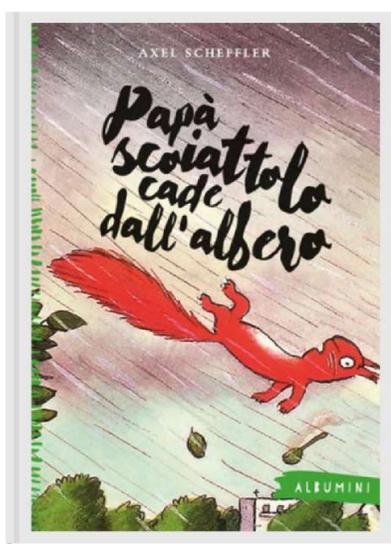
### **TOPINO E LA VIGILIA DI NATALE - REBECCA HARRY**

È la Vigilia di Natale e Topino deve trovare una casa prima che faccia buio. Nella foresta incontra Coniglietto, Orso e Volpe, che hanno bisogno di lui, ma, mentre li aiuta, il sole tramonta... Dove dormirà Topino la notte prima di Natale? Una storia che parla di generosità e di amicizia. Età di lettura: da 4 anni.



### **BIBI - JO WEAVER**

In una torrida estate, uno stormo di fenicotteri è costretto a spostarsi lontano dove la poca acqua del lago si è ritirata. Bibi, la più anziana del gruppo, li guida nella lunga marcia. L'ultimo nato, Toto, resta indietro e, nonostante le rimostranze degli altri piccoli, Bibi decide di fermare tutti per aspettare che riprenda forza. Rinfrancati all'ombra delle sue ali, poi i piccoli ripartono e raggiungono finalmente l'acqua. Per tutta l'estate Bibi si gode le prove di volo dei più giovani. Quando però è il momento di tornare indietro, le mancano le forze. Sarà proprio Toto a pretendere di ritardare la partenza di tutti per permettere alla vecchia e saggia Bibi di recuperare l'energia necessaria per spiccare ancora una volta il volo verso casa. Età di lettura: da 4 anni.



### **PAPA' SCOIATTOLO CADE DALL'ALBERO**

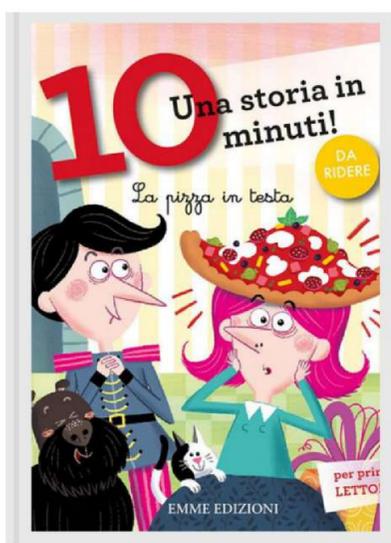
Una tempesta spaventosa fa cadere papà scoiattolo dall'albero...  
Età di lettura: da 5 anni.



### **FANTASMI IN PISCINA - GIUDITTA CAMPELLO**

“Oggi fa caldo. Un caldo perfetto per tuffarsi in piscina. Tutti sul trampolino! Uno due e... stop! Niente tuffi, niente bagno, niente spruzzi e scivolate. Ma perché? Perché ci sono le meduse! Meduse in piscina? Che strana stranezza!”. Un libro illustrato per bambini dai 5 anni. Una storia in 5 minuti per chi legge lo stampatello maiuscolo e un testo breve e semplice, perfetto per le prime letture. E in fondo al libro tante pagine per giocare con la storia.

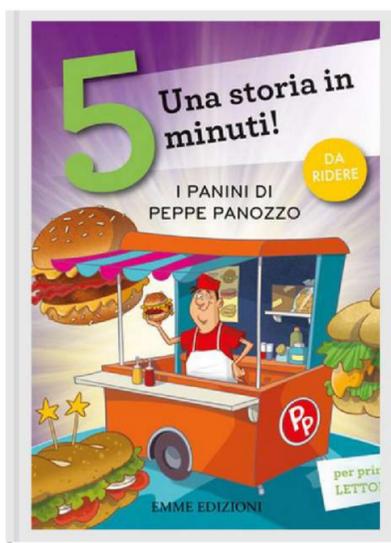
Età di lettura: da 5 anni.



### **LA PIZZA IN TESTA - RAFFAELLA BOLAFFIO**

“La regina Rosina vive in un grande castello circondato da un enorme giardino con: piscina olimpionica, angolo barbecue, parco giochi con scivoli, altalene, montagne russe e una giostra. Oltre a questo, che già basterebbe, ha una serra che produce fragole ogni dì e un pollaio che ogni mattina le fornisce un ovetto fresco da fare alla coque...”. Un libro illustrato per bambini dai 5 anni. Una storia in 10 minuti per chi legge il corsivo e un testo medio e semplice, perfetto per le prime letture. E in fondo al libro tante pagine per giocare con la storia.

Età di lettura: da 5 anni.



### **I PANINI DI PEPPE PANOZZO - GIUDITTA CAMPELLO**

“È mezzogiorno in punto. Un lungo serpentone attraversa la città. Che mostro è mai questo? È meglio scappare? Ma quale mostro! Macché scappare! Questo non è un serpente, è una fila di gente. E che cosa ci fanno tutti in fila? Aspettano il loro turno per comprare un panino da Peppe Panozzo!”. Un libro illustrato per bambini dai 5 anni. Una storia in 5 minuti per chi legge lo stampatello maiuscolo e un testo breve e semplice, perfetto per le prime letture. E in fondo al libro tante pagine per giocare con la storia.

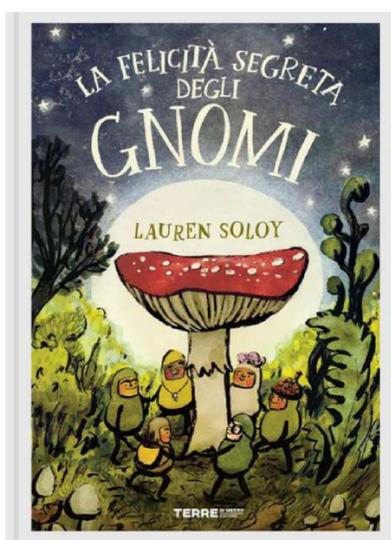
Età di lettura: da 5 anni.



### **I RAGNI SONO BRUTTI - GIULIA VALENTINA POGGIO**

“Non è come si pensa, non sono esseri ostili, anche i ragni sono creature gentili. Anche loro hanno bisogno di un po’ di amore.” I testi di Giulia Valentina Poggio e le bellissime illustrazioni di Sara Masiero ci portano nel mondo dei ragni e ci aiutano a guardare capire che non bisogna mai fermarsi alle apparenze.

Età di lettura: da 5 anni.



### **LA FELICITA' SEGRETA DEGLI GNOMI - LAUREN SOLOY**

Minoletta canta storie, Finn Rusco fila la tela del ragno, Bea Nocciola è bravissima a pettinare le code degli scoiattoli e ogni mattina da lei c'è la fila! D'estate, notti di balli e canti. In autunno, il saluto alle oche migratrici. E quando l'inverno arriva, tutti al calduccio in letargo sotto le coperte, mentre crescono le lunghe barbe... Per risvegliarsi, infine, al salir della luna dei bucaneeve, che saluterà l'arrivo di una nuova primavera. In questa affascinante guida al minuscolo mondo segreto degli Gnomi, l'invito a saper cogliere la magia ovunque, a contemplare e vivere la poesia nel quotidiano trascorrere del tempo e delle stagioni. Un albo perfetto da sfogliare insieme o come prima lettura autonoma. Con dettagli affascinanti e racconti sorprendenti, incanterà i lettori di tutte le età.

Età di lettura: da 5 anni.



### **PICNO PANCHETTA E LE PAROLE PERDUTE - GUIDO QUARZO**

Si può perdere l'ombrello e si può perdere la strada. Qualcuno perde la pazienza e qualcun altro perde il treno. E c'è anche chi perde le parole. Proprio così. È successo al signor Pinco Panchetta, che è andato a cercarle all'Ufficio Parole Smarrite. Ma le parole sono tante e ognuna porta con sé un ricordo. Non sarà facile per Pinco Panchetta capire quali sono le parole che cerca...

Età di lettura: da 5 anni.



### **IL FAGIOLO COL SINGHIOZZO - FRANCESCA LAZZARATO**

Una nuova collana dal concept fortemente innovativo, destinata ai primi lettori tra i 5 e i 6 anni: a quei bambini che, appena appresi i primi rudimenti della lettura, vogliono cominciare a leggere un vero libro in modo autonomo. A ciascuno dei 3 lettering che vengono proposti all'inizio della scuola elementare, corrisponde infatti una diversa lunghezza dei testi, per rendere le storie proporzionate alla capacità di lettura raggiunta dai bambini.

Età di lettura: dai 5 anni.



### **LE FOGLIE DI BETULLA - STEFANO BORDIGLIONI**

Una nuova collana dal concept fortemente innovativo, destinata ai primi lettori tra i 5 e i 6 anni: a quei bambini che, appena appresi i primi rudimenti della lettura, vogliono cominciare a leggere un vero libro in modo autonomo. A ciascuno dei 3 lettering che vengono proposti all'inizio della scuola elementare, corrisponde infatti una diversa lunghezza dei testi, per rendere le storie proporzionate alla capacità di lettura raggiunta dai bambini.

Età di lettura: dai 5 anni.



### **LA BAMBINA - FRANCESCA LAZZARATO**

Una nuova collana dal concept fortemente innovativo, destinata ai primi lettori tra i 5 e i 6 anni: a quei bambini che, appena appresi i primi rudimenti della lettura, vogliono cominciare a leggere un vero libro in modo autonomo. A ciascuno dei 3 lettering che vengono proposti all'inizio della scuola elementare, corrisponde infatti una diversa lunghezza dei testi, per rendere le storie proporzionate alla capacità di lettura raggiunta dai bambini.

Età di lettura: dai 5 anni.



### **LA SPIAGGIA DEL DELFINO - ROBERTA E SERGIO GRAZZIANI**

Marta, Nicolò, Pietro e Chiara sono riusciti a convincere i loro genitori a lasciarli andare da soli fino alla spiaggia di Roccapina: sarà una gita indimenticabile! Quando i quattro amici raggiungono la spiaggia, però, trovano sul bagnasciuga un delfino arenato. Come fare per aiutarlo a riprendere il mare?

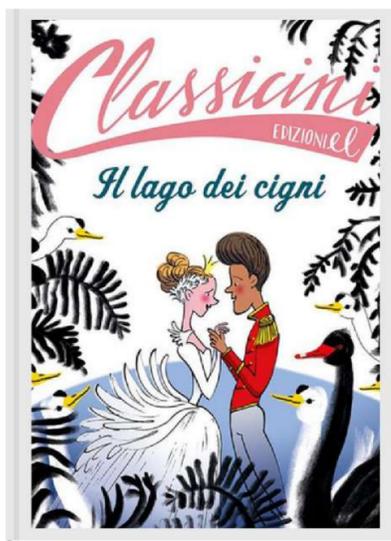
Età di lettura: da 7 anni.



### **AUTOMOBILI, SOMMERGIBILI, RUSPE E DIRIGIBILI - RICCARDO CRAVERO**

Pensate di sapere tutto sui mezzi di trasporto? Mettete il turbo alla vostra curiosità e fate il pieno di notizie come: per un pelo le automobili non si sono chiamate oleolocomotive; la più grande scavatrice del mondo è alta come un palazzo di 22 piani; alla stazione di King's Cross, quella di Harry Potter, esiste davvero il binario 9? Caffettiera, Budino, Sogliolone, e Vacca Mora sono nomi di treni. E fate lo slalom tra le rubriche: Colpi di sole: la strada delle invenzioni non sempre passa da colpi di genio... C'è sempre un perché: la nave che è di legno galleggia e l'aereo che è di ferro vola? Ci sarà bene una ragione...

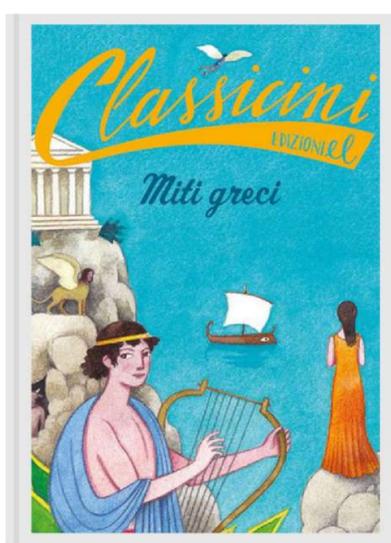
Età di lettura: da 7 anni.



### **IL LAGO DEI CIGNI - SARAH ROSSI**

Un maleficio trasforma la giovane Odette in un cigno delicato. Cigno di giorno, fanciulla di notte: questa la sua maledizione. Finché un principe scapestrato scopre il suo segreto, e allora tutto cambia. Luce e ombra, sogno e incubo: una storia senza tempo che si avventura nel cuore di ciascuno di noi. Un libro di narrativa illustrato per bambini dai 7 anni. Un classico in versione tascabile, maneggevole e moderna per avvicinare i giovani lettori alle storie imperdibili della letteratura mondiale.

Età di lettura: da 7 anni.



### **MITI GRECI - STEFANO BORDIGLIONI**

I miti greci sono tra le storie più antiche del mondo. Raccontano di dei e di eroi, di atti di coraggio e di incredibili astuzie. Ci trasmettono emozioni che prendono vita ogni volta che li leggiamo, al di là del tempo e dello spazio. Un libro di narrativa illustrato per bambini dai 7 anni. Un classico in versione tascabile, maneggevole e moderna per avvicinare i giovani lettori alle storie imperdibili della letteratura mondiale.

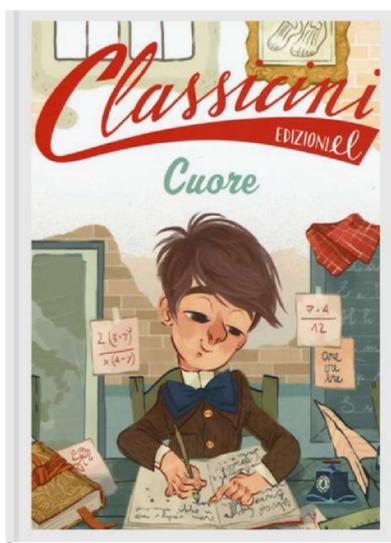
Età di lettura: da 7 anni.



### **IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI - ROBERTO PIUMINI**

Una collana di classici pensata espressamente per il target dei più piccoli. Economica, maneggevole, tascabile, di prezzo accessibile e molto accattivante dal punto di vista grafico. I Classicini sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte.

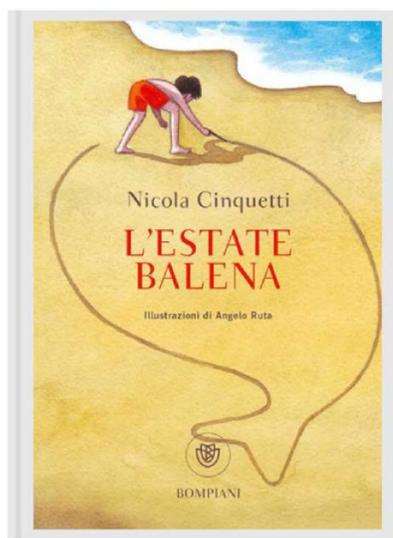
Età di lettura: da 7 anni.



### **CUORE - ROBERTO PIUMINI**

Una collana di classici pensata espressamente per il target dei più piccoli. Economica, maneggevole, tascabile, di prezzo accessibile e molto accattivante dal punto di vista grafico. I Classicini sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte. Età di lettura: da 7 anni.

## L'ESTATE BALENA - NICOLA CINQUETTI



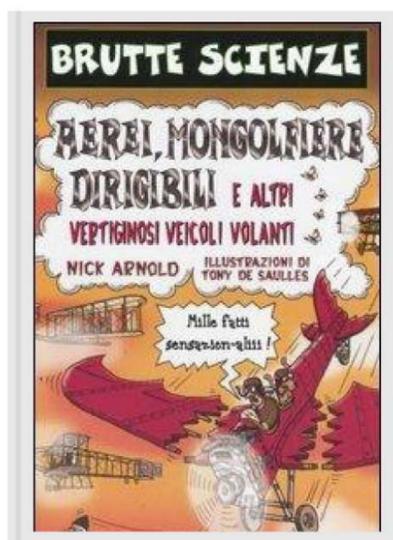
Il papà, la mamma, Carlo, insieme in auto verso il mare. Il solito mare. C'è qualcun altro con loro, anche se non c'è: la sorellina dentro la pancia della mamma. E ci sono dei bambini spiritosi che la chiamano balena, la mamma. Carlo si imbarazza e si vergogna. E magari, davanti a quella pancia che attira gli occhi di tutti, è pure un po' geloso, come dicono i grandi. Poi ci sono dei bambini un po' brutali, che saranno la sua afflizione per tutta la vacanza, o quasi. E con loro, nel mondo incantato della spiaggia, le tre sorelline, alleate leali e affettuose, il bagnino, e lo strano bimbo che tutti chiamano Macchia, che sta sempre da solo e non sa galleggiare. E ancora il pallone, i castelli di sabbia, gli scogli, il nuoto, il pattino: le piccole grandi avventure di ogni estate, speciali per chiunque le viva. E un'altra balena, che spunta dall'acqua per farsi vedere da Carlo e solo da lui. Ma forse era solo un sogno di acqua e di sole. Un romanzo misurato, sobrio e sottile su un tempo unico, lento ma anche troppo veloce, magico e insieme così reale.

Età di lettura: da 7 anni.

## UNA SPIA IN CUCINA - SARAH TODD TAYLOR



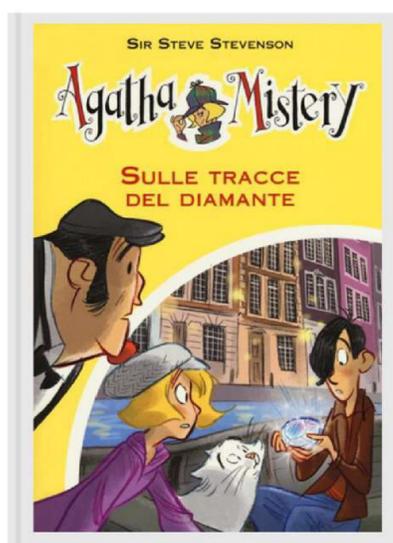
Armata di frusta e spatola, Alice Éclair aiuta la mamma nella pasticceria più famosa di Parigi, dove passa le giornate ad addensare golose creme e decorare biscotti con l'aiuto del gatto Casper. Per lei, i dolci sono un vero gioco da ragazzi! Ma quando, un giorno, riceve dei misteriosi bigliettini, capisce subito che si tratta di messaggi in codice mandati dallo zio Robert, una spia che ha bisogno delle abilità di Alice per fermare dei pericolosi doppiogiochisti e recuperare un fascicolo di documenti segreti. Alice non ci pensa un attimo, appende al chiodo il grembiule e parte sul Sapphire Express, il famoso treno che attraversa la Francia. Per infiltrarsi, finge di essere un'apprendista pasticciere e si porta dietro la sua amata frusta e Casper, il suo braccio destro felino. Insieme sono pronti a svelare il mistero e salvare la nazione dai guai! L'esordio di Sarah Todd Taylor ha conquistato i librai e i giovani lettori del Regno Unito e ora si prepara a entrare con passo deciso nelle librerie italiane. Età di lettura: da 7 anni.



## AEREI, MONGOLFIERE, DIRIGIBILI - NICK ARNOLO

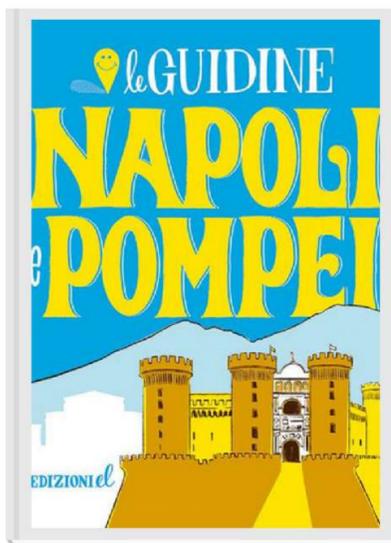
I paurosi pasticci fatti dalle maestose mongolfiere e dai precipitosi paracadute. I fatali fallimenti dei sistemi volanti alimentati dalla forza umana. Le catastrofiche cadute degli avventurosi alianti. I rovinosi rischi di aeroplani, jet ed elicotteri. Il faticoso futuro del volo. Un libro spaventevole ed emozionante, con un sacco di battute divertenti.

Età di lettura: da 8 anni.



## AGATHA MISTERY: SULLE TRACCE DEL DIAMANTE - SIR STEVE STEVENSON

Una famosa casa d'aste è stata derubata di un diamante grezzo di grandissimo valore. Seguendo le tracce del ladro, Agatha e Larry Mystery arrivano ad Amsterdam, dove verranno coinvolti in un'inchiesta intricata. Per fortuna i ragazzi potranno contare sull'aiuto di nonna Jubilee e sull'infallibile fiuto di Sherlock, un adorabile cucciolo davvero scatenato! Età di lettura: da 8 anni.



### **LE GUIDINE: NAPOLI E POMPEI - SARAH ROSSI**

Ah, Napoli! La perla del Mediterraneo! Un gioiello di bellezza e mistero incastonato nel cuore più antico d'Europa. Raffinata, suggestiva, segreta, Napoli emoziona come nessun'altra città al mondo e questa guida la esplora con entusiasmo e brio, a caccia delle sue mille meraviglie tra castelli e grotte azzurre, regge sontuose e labirinti sotterranei, in un viaggio mirabolante che lascia senza fiato. Una guida da leggere, un libro per viaggiare, perché le città sono storie da raccontare e avventure da vivere. Un libro illustrato per bambini dagli 8 anni per scoprire una delle più belle città italiane e un sito archeologico patrimonio dell'Unesco.

Età di lettura: da 8 anni.

### **I CLASSICI COMPAGNI DI SCUOLA - PAOLO DI PAOLO**



Facciamo l'appello! March, Jo. Twist, Oliver. Caulfield, Holden. Sawyer, Tom. Darling, Wendy. Immaginate una classe di scuola fatta dei protagonisti dei grandi classici della letteratura. Ciascuno con il suo carattere, le sue attitudini... e la sua pagella. Jo March, la "piccola donna", è bravissima a scrivere. Tom Sawyer è un disastro in tutte le materie ma è leale come nessuno. Wendy Darling ha dieci in condotta, anche se dimostra una spiccata propensione al sogno. I classici sono compagni di classe molto speciali perché ognuno ha una storia straordinaria da raccontare. Per avvicinare le lettrici e i lettori più giovani a romanzi che hanno segnato la storia della letteratura per ragazzi, Paolo Di Paolo ha scelto dieci personaggi. Ce ne racconta pregi e difetti, rivela avventure e azzardi, li avvicina a noi come se fossero davvero i nostri compagni di banco. Perché, in fondo, leggere significa questo: incontrare gli altri. Scoprirli, innamorarsene, trovarli alleati nella scoperta del mondo, sentirli complici nelle imprese più spericolate e di fronte alle paure... per poi non lasciarli più!

Età di lettura: da 10 anni.

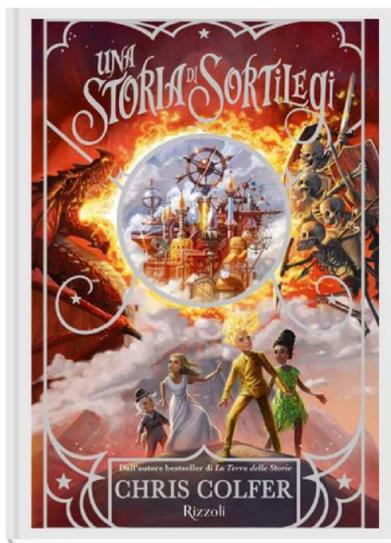


### **SHERLOCK, LUPIN & IO: LA CATTEDRALE DELLA PAURA - IRENE ADLER**

La famiglia di Irene si è trasferita a Evreux, in Normandia. Qui la ragazza viene avvicinata da una dama sconosciuta che, dopo averle mormorato oscure parole sul pericolo a cui sarebbe esposta sua madre, si dilegua misteriosamente. È solo il primo di una serie di eventi inquietanti di cui Irene, Sherlock e Lupin cercheranno di venire a capo. I tre ragazzi si troveranno infatti alle prese con una cripta segreta nei sotterranei di Parigi e con un'antica reliquia che si dice abbia un immenso valore...

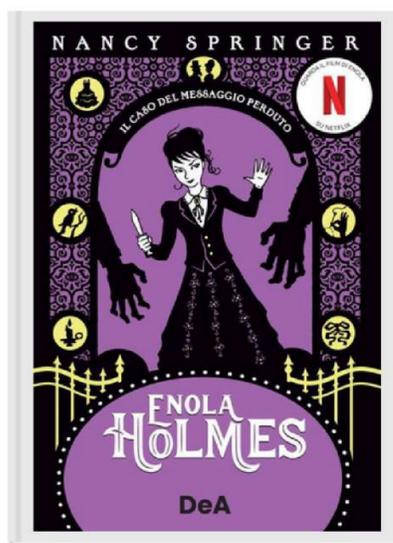
Età di lettura: da 10 anni.

### **UNA STORIA DI SORTILEGI - CHRIS COLFER**



È passato quasi un anno da quando Brystal ha stretto un patto con la Morte per annientare l'Immortale in cambio della sua vita, ma non ha ancora trovato un solo indizio su chi sia o dove si trovi questa misteriosa creatura. A peggiorare il quadro, qualcosa di oscuro e maligno sgorga dalle viscere della Terra e terrorizza l'intero universo. Qualcosa che proviene da un mondo di fuoco e caos. Per fermare il nuovo pericolo, le fate, le streghe e gli alchimisti devono collaborare con tutti i Regni e i Territori e in questa epica lotta incontreranno validi guerrieri disposti a tutto pur di aiutare la magia a trionfare. Stregoneria, magia e scienza si scontrano nell'elettrizzante terzo libro della serie "Storie di Magia". Età di lettura: da 10 anni.

### **IL CASO DEL MESSAGGIO PERDUTO - NANCY SPINGER**



La signora Tupper è scomparsa. Sarà anche una tipa buffa e strana (e un po' sorda), come dice il caustico Sherlock Holmes, ma la padrona di casa di Enola è la figura più materna che la ragazza abbia mai avuto da quando ha lasciato casa. Enola non ha intenzione di voltarle le spalle nel momento del bisogno e malgrado gli indizi scarseggino è determinata a ritrovarla a tutti i costi. Ogni pista però sembra portare a un vicolo cieco. Solo un oggetto pare contenere un reale indizio... un messaggio in codice nascosto tra le pieghe di un vecchio vestito da donna. Chi lo ha lasciato e perché? E sarà davvero un indizio o una nuova falsa pista? Fughe, inseguimenti, rapimenti improbabili...! Continuano le avventure di Enola, un'eroina intelligente e caparbia, capace di farla sotto il naso dello stesso Sherlock Holmes.

Età di lettura: da 12 anni.

### **ERO UN BULLO - ANDREA FRANZOSO**



Daniel vive a Quarto Oggiaro, periferia di Milano. In famiglia il clima è teso, pochi soldi e continui litigi. Cresce nei cortili delle case popolari, ama il calcio e in campo è il più forte, tanto che a dieci anni gioca con la maglia dell'Inter. Le aspettative su di lui sono altissime, e non vuole deluderle. Ma quando, durante una partita, Daniel manca il goal decisivo, il sogno di diventare un calciatore famoso è infranto per sempre. Alle medie Daniel è un bullo temuto da tutti, carico di rabbia e aggressività. Sente che l'unico modo per guadagnarsi il rispetto è incutere paura e non temere niente, neanche di fare un colpo in banca. E infatti, lui le rapine arriva a farle per davvero, finché finisce al Beccaria, il carcere minorile. È considerato un ragazzo perduto, irrecuperabile. A segnare la svolta, l'incontro con don Claudio, il cappellano del carcere. Daniel viene affidato alla sua comunità, che accoglie i "ragazzi difficili", e lentamente impara a guardare le cose da una nuova prospettiva...