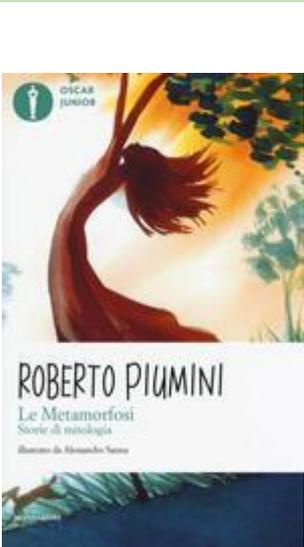
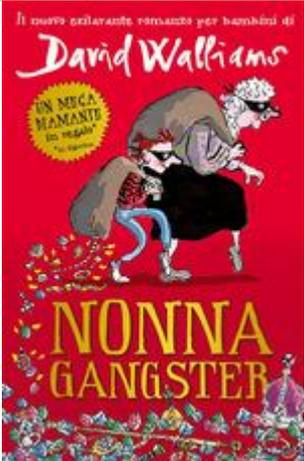
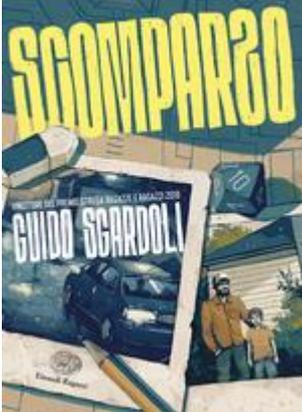
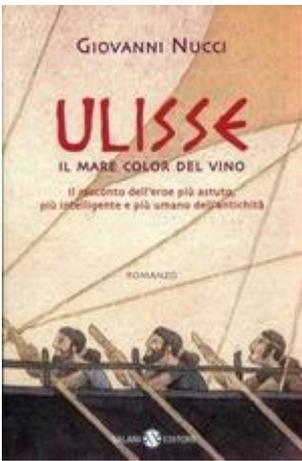


Le NOVITA' di ottobre per i ragazzi:

 <p><i>Il mondo di Lucrezia 2</i> Anne Gosciny - disegni di Catel collaborazione di Emanuele Celio</p>	<p>Anne Gosciny</p> <p>IL MONDO DI LUCREZIA 2</p> <p>Gallucci</p>	<p>Tra una ricerca di scienze e un cinema con le amiche, Lucrezia trova anche il tempo di partecipare a un concerto e di seguire lezioni di ballo. Casomai corresse il rischio di annoiarsi, c'è sempre la sua famiglia a movimentarle la vita con l'invito a un curioso matrimonio e il fidanzamento della nonna Scarlett!</p> <p>Età di lettura: da 10 anni.</p>
 <p>Antje Damm Cosa diventeremo? Riflessioni intorno alla natura</p>	<p>Antje Damm</p> <p>COSA DIVENTEREMO? Riflessioni intorno alla natura</p> <p>Orecchio acerbo</p>	<p>«La natura è la stessa per tutte le persone?» chiede Antje Damm, e pone la domanda a tre bambini provenienti dall'India. Ma la natura è così importante da sollevare oltre sessanta domande che possono essere la base per lunghe e profonde conversazioni con i bambini. Le piante hanno diritti? Che ne dici di vivere in libertà per sempre? Cosa possiamo imparare dalla natura? Quale domanda vorresti fare ad un animale?</p> <p>Un albo fotografico che pone, ai bambini ma anche agli adulti, domande che portano a riflettere sulla natura e su come possiamo proteggerla e conservarla. Età di lettura: da 6 anni.</p>
 <p>ADAM SILVERA L'ULTIMA NOTTE DELLA NOSTRA VITA</p>	<p>Adam Silvera</p> <p>L'ULTIMA NOTTE DELLA NOSTRA VITA</p> <p>Il Castoro</p>	<p>Cosa faresti se scoprissi che oggi è l'ultimo giorno della tua vita? Il 5 settembre, poco dopo mezzanotte, il servizio Death-Cast contatta Mateo e Rufus per dar loro una cattiva notizia: moriranno nel corso della giornata. I due ragazzi non si conoscono ma, per diverse ragioni, entrambi cercano qualcuno con cui trascorrere il loro ultimo giorno. Esiste un'app per questo: si chiama Last-Friend ed è così che Rufus e Mateo si incontrano. Entrambi sanno che il tempo a loro disposizione sta per finire. Ma non hanno nulla da perdere e resta solo da vivere tutta una vita e un amore in un giorno.</p> <p>Età di lettura: da 12 anni.</p>
 <p>Prof Annalisa Strada OMERO ERA UN FIGO</p>	<p>Annalisa Strada</p> <p>OMERO ERA UN FIGO</p> <p>Il battello a vapore</p>	<p>Nel libro trovi una versione sintetica ma fedele di Iliade e Odissea, utile per sapere di cosa parlano questi due poemi, per superare le interrogazioni con un minimo di dignità, ma soprattutto per capire perché questi due pilastri della letteratura dell'Occidente siano belli, avvincenti, insomma davvero imperdibili. E vedrai che Omero, raccontando questi poemi apprezzati da quasi tre millenni, ha fatto proprio un lavoro fighissimo!</p> <p>Età di lettura: da 11 anni.</p>

	<p>Theodor Kallifatides</p> <p>L'ASSEDIO DI TROIA</p> <p>Solferino</p>	<p>È il 1945, la guerra volge al termine. Ma in un piccolo villaggio greco la vita continua come niente fosse, in una convivenza con gli occupanti tedeschi ormai diventata abitudine. Un giorno, però, cominciano a cadere, inaspettate, le bombe inglesi. Anche sulla scuola. Gli studenti si rifugiano in una grotta, guidati dalla loro insegnante, l'incantevole Signorina. E qui lei, per far passare il tempo, racconta loro di un'altra guerra, quella combattuta dagli Achei sotto le mura di Troia per le grazie della bella Elena, rapita da Paride al suo sposo Menelao. Scorrerà il sangue, non si conteranno i morti, tutto per lei. Ma quando Elena guarderà Achille ed Ettore fronteggiarsi nel terribile duello finale, saprà che, in ogni caso, ha perso.</p> <p>Età di lettura: da 11 anni.</p>
	<p>Roberto Piumini</p> <p>LE METAMORFOSI Storie di mitologia</p> <p>Mondadori</p>	<p>Andre e Galatea sono cugini e amici per la pelle, e quando Andre, seguendo il gatto Kalos, scopre una grotta misteriosa, si precipita a dirlo a Galatea. Davanti ai loro occhi, scenari e personaggi prendono vita per narrare alcune tra le più prodigiose storie di metamorfosi della mitologia. Come quella che ha per protagonista la dolce e indifesa Dafne, che divenne una pianta d'alloro, o quella di Io, dalla voce incantevole, che per sfuggire a Giove si tramutò in giovenca e poté solo muggire, o la storia di re Mida, a cui Apollo fece spuntare due orecchie d'asino per punirlo della sua avidità. La penna di Piumini ci racconta 10 miti delle "Metamorfosi" di Ovidio, incastonati in un'avventura a sfondo ecologico. Storie straordinarie di uomini, dei, piante e animali che mutano forma e natura e diventano affreschi senza tempo.</p> <p>Età di lettura: da 10 anni.</p>
	<p>David Williams</p> <p>NONNA GANGSTER</p> <p>L'ippocampo</p>	<p>Per l'undicenne Ben, il venerdì sera è il momento peggiore della settimana. Mentre i suoi genitori assistono alla registrazione di Sballando con le stelle, lui deve trascorrere la serata con sua nonna, sempre così asfissiante. In programma, zuppa di cavolo e partita a scarabeo. Ma un giorno Ben scopre un autentico tesoro d'oro e diamanti nella scatola dei biscotti della sua nonnina. E allora si domanda: è forse una ladra gentildonna? Una specie di Nonna Gangster? Perché mangia cavoli se possiede una simile fortuna? E se insieme organizzassero il furto del secolo?</p> <p>Età di lettura: da 8 anni.</p>

	<p>Nadia Terranova</p> <p>OMERO E' STATO QUI</p> <p>Bompiani</p>	<p>È il lembo d'acqua che separa Messina e Reggio Calabria a unire le otto storie di questa raccolta. Scilla e Cariddi e la loro avversa fortuna, Dina e Clarenza che con coraggio hanno difeso Messina dall'attacco dei nemici, Ulisse ammalato dalle Sirene, Cola Pesce in carne, ossa e squame: sono alcuni dei personaggi che da un passato lontano arrivano fino a noi, echi di racconti forse già sentiti, da custodire e raccontare ancora e ancora, perché non vengano dimenticati. L'omaggio di Nadia Terranova alla sua città, Messina, e al suo mare. Età di lettura: da 10 anni</p>
	<p>Guido Sgardoli</p> <p>SCOMPARSO</p> <p>Einaudi</p>	<p>Chi ha ucciso l'ex capo della polizia Tony Malden? Cosa si cela dietro l'amnesia di Adam? Una serie di scatole cinesi per arrivare alla verità. Un intricato caso di omicidio risolto da un ragazzino con la passione per i giochi di ruolo.</p> <p>Dall'autore Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2019, un nuovo giallo per ragazzi.</p> <p>Età di lettura: da 13 anni.</p>
	<p>P. D. Baccalario</p> <p>I MISTERI DI MERCURIO. LA TEMPESTA</p> <p>Emons</p>	<p>In una sala buia della Galleria Palatina, il merlo Mercurio consegna una pergamena con un oscuro enigma a Nina, Jamal e Lorenzo. Quando un fulmine squarcia il cielo, i tre ragazzi si ritrovano smarriti in mezzo alla campagna veneta, in un tempo molto lontano. Nelle vicinanze c'è il casolare di Giorgione, ma il famoso pittore è scomparso. Tra mercanti in collera, pericolosi soldati e altre viscide insidie, i tre amici dovranno ritrovare l'artista e scoprire il suo segreto, prima di poter tornare a Firenze. Un romanzo appassionante e divertente intorno a una delle opere più misteriose del Rinascimento italiano. Età di lettura: da 10 anni.</p>
	<p>Giovanni Nucci</p> <p>ULISSE Il mare color del vino</p> <p>Salani</p>	<p>Questa è la storia di Ulisse. Non un eroe qualsiasi, ma il più attento, il più intelligente e il più umano. Questo libro racconta tutte le sue avventure, trovate e stratagemmi, paure e debolezze. E' un Ulisse diverso, vivo e reale, immediato e vicino ai ragazzi. Un eroe sempre attento a cercare di capire le cose. Ma che non vuole mai darla vinta ai suoi nemici; che sa di essere un uomo normale, pieno di difetti e di dubbi, e che come tutti non smette mai di interrogarsi sul senso di ciò che gli sta succedendo. Ma soprattutto sa domandarsi se in ciò che gli accade ha saputo cogliere almeno un po' della saggezza degli dei...</p> <p>Età di lettura: da 12 anni.</p>