GIUGNO 2023

LE NOVITÀ DEL MESE

Biblioteca Barbara Allason – Pecetto T.se
Piazza della Rimembranza 9
0118609996

bibliotecapecetto
bibliotecabarbaraallason

indice

GIALLI

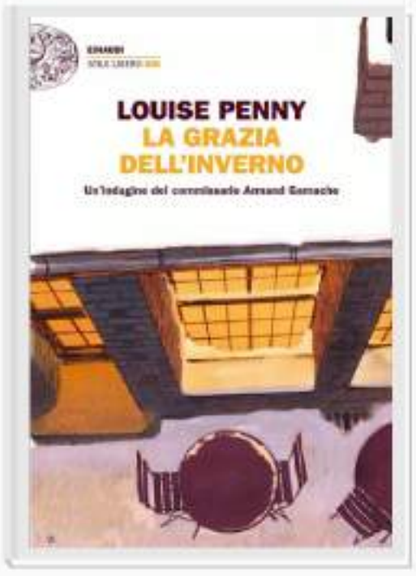
NARRATIVA ITALIANA

NARRATIVA STRANIERA

SAGGISTICA

L'ASSASSINO È TRA LE RIGHE
Janice Hallett

Tutto inizia con la comparsa di due nuovi membri della cittadina di Lockwood, nella campagna inglese, e termina con una tragica morte. Per il brutale omicidio qualcuno è già stato condannato ed è in prigione, ma potrebbe essere innocente. L'assassino, se fai attenzione, si è tradito. E le prove sono qui, tra le righe.



LA GRAZIA DELL'INVERNO
Louise Penny

Chi può essere tanto folle da commettere un omicidio alla luce del sole? È quello che si domanda Armand Gamache di fronte al corpo di una spettatrice della tradizionale partita di curling in Québec del 26 dicembre è stata uccisa: incredibilmente, inverosimilmente folgorata in mezzo a un lago ghiacciato. E nonostante la grande folla, non ci sono testimoni né indizi.

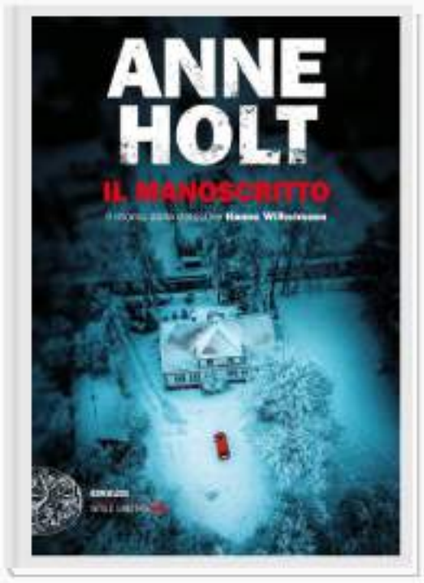
PROMEMORIA PER IL DIAVOLO
Paolo Regina

In una Ferrara stretta nella morsa di un inverno particolarmente rigido, quattro noti esponenti della ricca borghesia locale vengono trucidati, l'uno dopo l'altro, con modalità efferate. Accanto a ciascun cadavere l'assassino lascia una sorta di "firma", oggetti apparentemente ordinari, ma dal misterioso valore simbolico. Un sottile filo rosso-sangue difficile da decifrare.

LE SORELLE
Maurizio De Giovanni

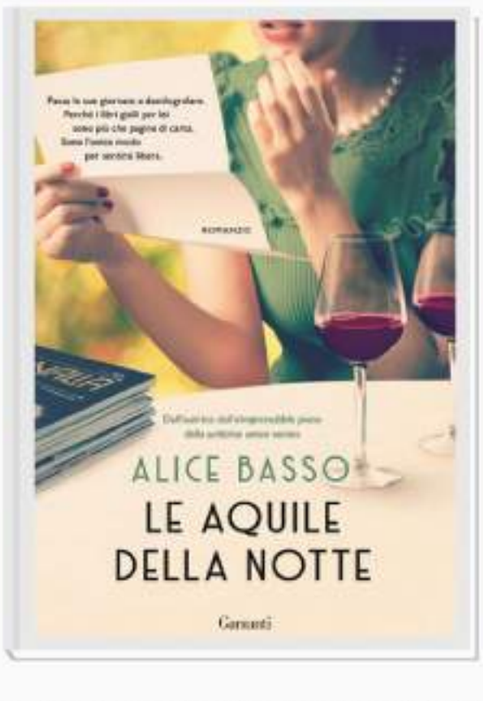
Una nuova indagine per l'ex agente segreto Sara Morozzi, una forsennata corsa contro il tempo. Teresa Pandolfi ha esagerato. Questo pensa chi l'ha rapita. Diverse come il giorno e la notte, lei e Sara sono amiche, colleghe, rivali. Più ancora: sorelle. Dal giorno in cui non le risponde a un messaggio, Sara ha capito: Teresa è in pericolo di vita. Lei è disposta a qualsiasi cosa per salvarla.

IL MANOSCRITTO
Anne Holt



Un prezioso libro perduto, una giovane editor, un corpo sfigurato. E il ritorno della detective più celebre del noir nordico, Hanne Wilhelmsen, costretta da tempo in sedia a rotelle e da anni in uno stato di esilio autoimposto, alle prese con il mondo dell'editoria in tempo di pandemia. Proprio mentre il mondo si ripiega su sé stesso, Hanne torna alla vita, e a quel che sa fare meglio di chiunque altro: indagare.

NARRATIVA ITALIANA



LE AQUILE DELLA NOTTE
Alice Basso

Langhe, 1935. Ad attendere Anita non è una vacanza, ma una trasferta di lavoro per la rivista di gialli «Saturnalia». Pochi giorni dopo il suo arrivo, il corpo di un ragazzo viene trovato nel bosco. Il giovane faceva parte di un gruppo scout, in segreta violazione dei divieti imposti dal regime.

TRE CIOTOLE
Michela Murgia

S'innamorano di una sagoma di cartone, odiano i bambini pur portandoli in grembo, lasciano una donna ma ne restano imprigionati. Storie che si incastrano, in cui i protagonisti attraversano un cambiamento radicale che costringe ciascuno di loro a forme inedite di sopravvivenza emotiva.

OSCURA E CELESTE
Marco Malvaldi

Galileo Galilei sfida la grande peste del '600 per recarsi al convento di San Matteo, dove le sue due figlie hanno preso il velo. Ma una notte l'ala della morte raggiunge il convento in un modo imprevisto: e toccherà a Galileo scoprire le vere cause di questa morte misteriosa...

CAFÉ ROYAL
Marco Balzano

Dal Café Royal prima o poi ci passiamo tutti: genitori e figli, donne indaffarate, coppie di amanti e adolescenti. Davanti al bancone si srotolano relazioni e incontri come una galleria degli specchi. Fino a quando la serranda del bar cala lentamente come un sipario sulle incertezze e le felicità che ci rendono umani.

IL PRIMO SOLE DELL'ESTATE
Daniela Raimondi

Lungo le estati passate dai nonni, a Stellata, Norma conosce Elia. Quando l'infanzia cede il posto all'adolescenza, Norma scopre di avere paura dei sentimenti che la legano a lui e decide di interrompere la loro amicizia. Passeranno molti anni prima che i due si ritrovino, ma il destino sta scrivendo per lei un'altra pagina...

SE ESISTE UN PERDONO
Fabiano Massimi

La vicenda vera e dimenticata di sir Nicholas Winton, un inglese di origini ebraiche che nel 1938 in Cecoslovacchia tentò il miracolo: allestire treni diretti nel Regno Unito per mettere in salvo quanti più bambini possibile, tra mille ostacoli logistici e politici. Un viaggio fra storia e finzione.

GEOGRAFIA DI UN DOLORE PERFETTO
Enrico Galiano

Il padre di Pietro lo ha abbandonato quando era ancora un ragazzino. L'unica cosa che gli ha lasciato è quella che lui chiama *spezzanza*, la sensazione di essere spezzati, di vivere sempre a metà. Eppure Pietro ha una vita perfetta: è diventato un professore universitario e ha una moglie e un figlio che ama. Fino a quando riceve una telefonata che cambia tutto. Un romanzo che indaga il rapporto più antico, autentico e complicato: quello tra figlio e genitore.

BUCANEVE
Mélissa Da Costa

Racconto delicato e sincero sull'amicizia, sulle seconde possibilità, sulle intermittenze del cuore, immerso in un paesaggio potente e benefico, un inno al coraggio di ricominciare. Ambre ha vent'anni e la vita davanti a sé, ma non la vede. Ad Arvieux, un paesino delle Alte Alpi francesi, trova lavoro come come cameriera stagionale in un albergo. In questa valle azzurra, Ambre scopre un micromondo di sogni, fragilità, entusiasmi, delusioni.

FIGLI DELLA FAVOLA
Fernando Aramburu

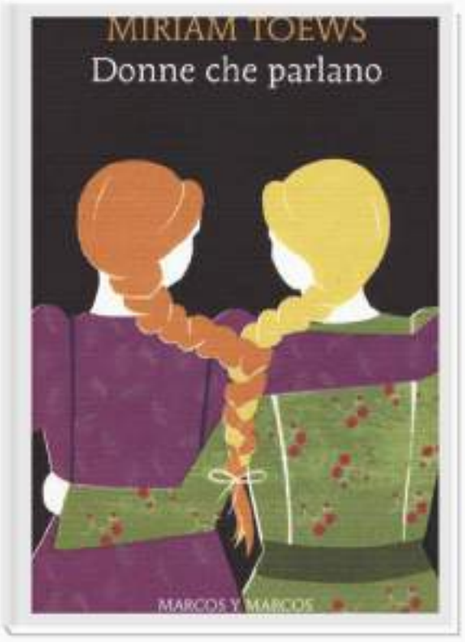
Asier e Joseba sono due giovani baschi che, imbevuti di ideologia nazionalista, decidono di lasciare tutto per entrare nell'ETA. L'organizzazione terroristica li spedisce in Francia, dove inizia il loro addestramento alle armi. Proprio quando si sentono pronti all'azione l'ETA annuncia lo scioglimento. Che fare? Ventenni e sprovveduti, travolti da eventi più grandi di loro, Asier e Joseba decidono di fondare una nuova organizzazione di cui sono gli unici membri.

NESSUN PIANO B
Lee e Andrew Child

Nella cittadina di Gerrardsville, in Colorado, una donna muore investita da un autobus. La polizia archivia il caso come suicidio, ma qualcosa non torna. E lo sa bene Jack Reacher, che ha assistito alla scena. Poco dopo, un'altra morte sospetta viene classificata come naturale e Reacher comincia a credere che non si tratti di una coincidenza. Ancora non sa che questi crimini sono parte di un piano molto più grande, una cospirazione segreta contro la città.

LA RELAZIONE
Danielle Steel

RNadia sembra avere la vita perfetta: abita a Parigi in un elegante appartamento con vista sulla Senna ed è sposata con il romanziere di successo Nicolas Bateau, che adora lei e le loro due figlie. Finché la stampa scandalistica fa trapelare la relazione di Nicolas con una giovane e affascinante attrice, e il mondo di Nadia va in pezzi. Con il cuore infranto e umiliata pubblicamente, Nadia cerca conforto, sostegno e aiuto nella madre e nelle sorelle per provare a rimettere in sesto la propria esistenza.



DONNE CHE PARLANO
Miriam Toews

Otto donne chiuse in un fienile, in un remoto villaggio canadese. Chiuse all'interno di una comunità mennonita, un'intransigente setta cristiana che considera le donne meno che le bestie. Ma loro si trovano lì dentro volontariamente, perché devono prendere una decisione, e hanno solo quarantotto ore di tempo. Quarantotto ore per decidere come reagire a una violenza inaudita, per trasformare paure e rabbia in forza viva e libertà.

IL LIBRO DELLE SORELLE
Amèlie Nothomb

Un romanzo che scava nel rapporto tra genitori e figlie, mostrando quanto l'indifferenza sia il sentimento più devastante. Nora e Florent vivono un idillio perpetuo. Tristane, la figlia primogenita, dotata e brillante, impara a essere discreta e soffre nel non trovare un posto nella coppia dei genitori. La sua solitudine finisce con la nascita della sorellina Lætitia. Il loro rapporto esclusivo e infallibile diventa uno scudo contro l'indifferenza dei genitori.

ARIANNA
Jennifer Saint

Con uno stile vibrante e ipnotico, Saint reinventa con originalità la famosa storia del Minotauro, della fuga di Teseo, dell'incontro con Dioniso e di Fedra e Arianna, principesse di Creta e figlie del temuto re Minosse, che dovranno affrontare le conseguenze di una scelta coraggiosa e sovversiva che le spingerà a mettere in discussione il proprio ruolo in un mondo in cui le donne non sono altro che pedine su una scacchiera dominata dagli uomini e dagli dèi.

RESIDENZA PER SIGNORE SOLE
Masako Togawa

La Residenza K, un palazzo che ospita donne nubili, appare agli abitanti di Tokyo come una dimora tranquilla per signore per bene, ma nasconde in realtà un passato sinistro. Quando dalla portineria sparisce misteriosamente il passe-partout, la chiave universale che apre tutte le centocinquanta stanze dei cinque piani, le inquiline cominciano a vivere nell'ansia. Pubblicato per la prima volta nel 1962, un grande classico del noir giapponese.

LE RICETTE PERDUTE DEL RISTORANTE KAMOGAWA
Kashiwai Hisashi

Un omaggio nipponico all'importanza dei ricordi, delle tradizioni e, naturalmente, alla cucina. In un vicoletto di Kyoto, tra vecchi templi e piccole botteghe, c'è il ristorante Kamogawa. Un locale accogliente dove, con ricette uniche e preparate a regola d'arte, un padre e una figlia aiutano i clienti a rivivere i momenti piú importanti della loro vita. Un libro caldo, evocativo, a tratti nostalgico, che mescola tutto il fascino fiabesco e rincuorante del Giappone al piacere e alla sensualità del cibo.

V13 - CRONACA GIUDIZIARIA
Emmanuel Carrère

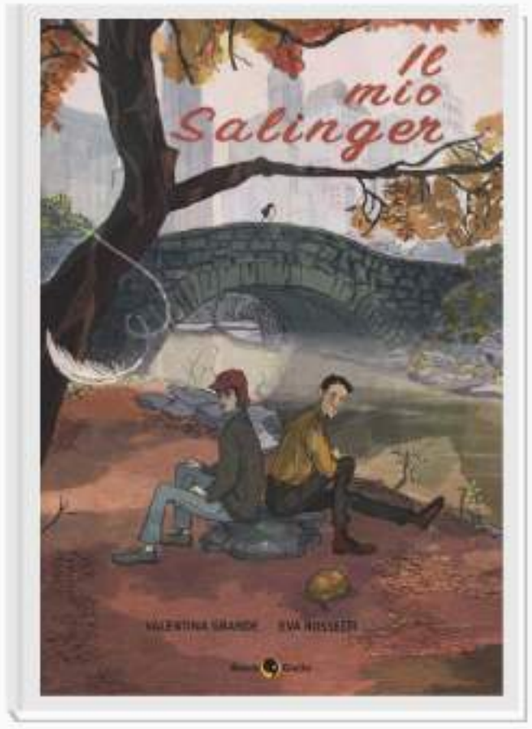
V 13 raccoglie, rielaborati e accresciuti, gli articoli in cui Carrère ha riferito le udienze del processo ai complici e all'unico sopravvissuto fra gli autori degli attentati terroristici avvenuti a Parigi il 13 novembre 2015 – attentati che, tra il Bataclan, lo Stade de France e i bistrot presi di mira, hanno causato centotrenta morti e trecentocinquanta feriti. Un viaggio al termine dell'orrore e della pietà raccontato con lucida empatia, senza enfasi o lirismo.

STAI ZITTA
Michela Murgia

Se si è donna, in Italia si muore anche di linguaggio. È una morte civile, ma non per questo fa meno male. È con le parole che ci fanno sparire dai luoghi pubblici, dalle professioni, dai dibattiti e dalle notizie, ma di parole ingiuste si muore anche nella vita quotidiana, dove il pregiudizio che passa per il linguaggio uccide la nostra possibilità di essere pienamente noi stesse. Per ogni dislivello di diritti che le donne subiscono a causa del maschilismo esiste un impianto verbale che lo sostiene e lo giustifica

UN UOMO DI POCHE PAROLE
Carlo Greppi

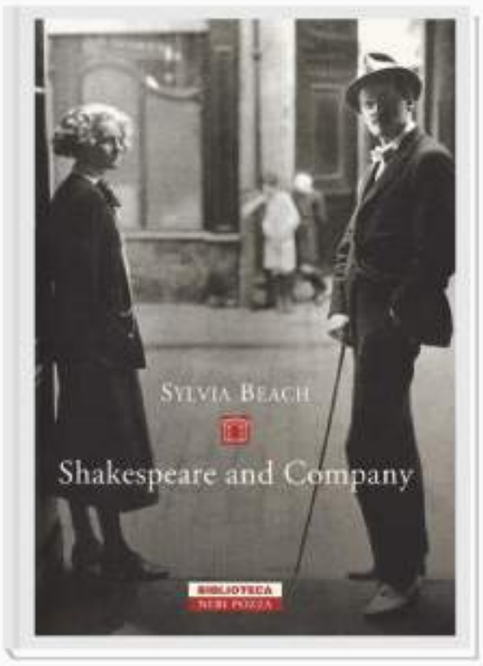
In *Se questo è un uomo* Primo Levi ha scritto: «credo che proprio a Lorenzo debbo di essere vivo oggi». Ma chi era Lorenzo? Lorenzo Perrone era un muratore piemontese che viveva fuori dal reticolato di Auschwitz. Un uomo povero, quasi analfabeta che tutti i giorni, per sei mesi, rischiò la vita per permettergli di comunicare con la famiglia. La biografia di una 'pietra di scarto' della storia, di una di quelle persone che vivono senza lasciare, apparentemente, traccia. Ma che, a ben guardare, sono la vera 'testata d'angolo' dell'umanità.



IL MIO SALINGER
Valentina Grande, Eva Rossetti

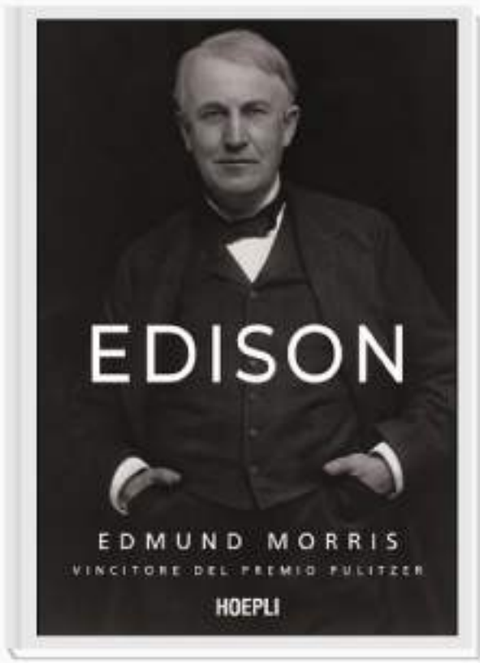
La Seconda Guerra Mondiale, un disturbo post traumatico da stress, la Germania, l'amore e un matrimonio di otto mesi: prima di diventare l'acclamato autore del romanzo "Il giovane Holden", J.D. Salinger era Jerome, sergente americano in un'Europa piena di ferite aperte, innamorato di Sylvia Welter, giovane dottoressa tedesca dal passato oscuro. Dimenticata per decenni e mai nominata dallo stesso Salinger, Sylvia ci racconta il grande amore che la unì allo scrittore più famoso degli Stati Uniti d'America.

SAGGISTICA



SHAKESPEARE AND COMPANY
Sylvia Beach

Il 19 novembre del 1919 apre i battenti la libreria parigina più famosa e culturalmente importante al mondo: la Shakespeare and Company. La testimonianza di prima mano della fondatrice, con aneddoti e retroscena sulla vita di celebri scrittori della Parigi degli anni Venti e Trenta.

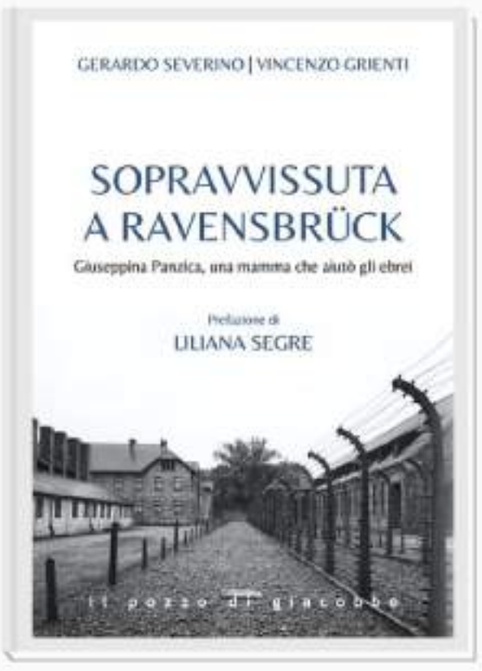


EDISON
Edmund Morris

Thomas Alva Edison è per lo più ricordato per aver portato la luce elettrica nelle case. In questa biografia emerge il ritratto dell'Edison sconosciuto: il filosofo, il chimico, il botanico, il consigliere della Difesa in tempo di guerra, il fondatore di quasi 250 compagnie. Una travolgente forza della natura.

QUELLI CHE AMI NON MUOIONO - EDIZIONE ACCRESCIUTA
Mario Fortunato

Italo Calvino, Alberto Arbasino, Antonio Tabucchi, Daniele Del Giudice, Alice Munro e un imprevedibile scherzo: sono i nuovi capitoli che arricchiscono questa edizione di un libro uscito la prima volta nel 2008 e fatto di incontri con tanti dei più grandi scrittori del Novecento.



SOPRAVVISSUTA A RAVENSBRÜCK - GIUSEPPINA PANZICA, UNA MAMMA CHE AIUTÒ GLI EBREI
G. Severino, V. Grienti

Una donna, una scelta: quella di salvare centinaia di ebrei a rischio della propria vita. Una storia di umanità e di fede contro la banalità del male nell'Italia divisa in due dopo l'8 settembre 1943. Un racconto che fa riscoprire una figura poco conosciuta insignita con la Medaglia d'Oro al Merito Civile dal Presidente della Repubblica.

A PROPOSITO DEL SENSO DELLA VITA
Vito Mancuso

Sappiamo alla perfezione cosa vogliamo avere – ricchezza, piacere, potere – ma non sappiamo più chi vogliamo essere. Il senso e la direzione della nostra vita su questa Terra vanno ricostruiti a piccoli passi, giorno dopo giorno, nella consapevolezza di trovarci al cospetto di qualcosa di più importante di noi stessi.

LEGGERE L'INATTESO - CAMBIAMENTO, DISTACCO, MORTE E LUTTO NARRATI NEGLI ALBI ILLUSTRATI
Irene Greco

Il cambiamento ci spaventa e spesso ci impedisce di affrontare con serenità i quesiti sulla vita e sulla morte che i bambini ci pongono. Attraverso un'accurata selezione di albi illustrati, l'autrice permette di creare gli spazi ideali per affrontare temi come il distacco, la morte e il lutto.