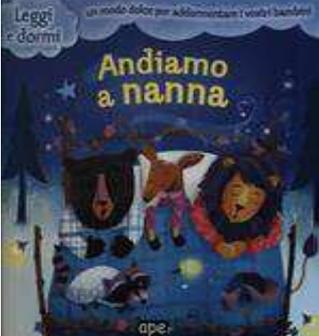
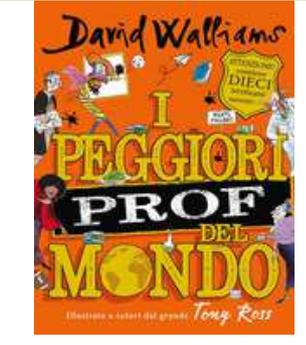


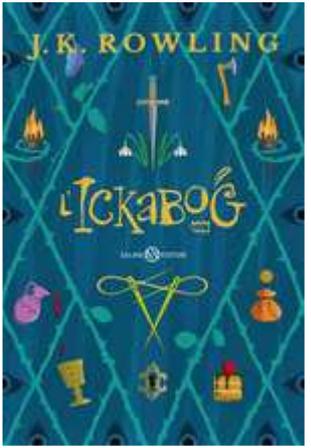
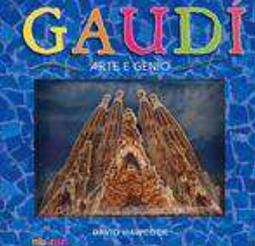
## LE NOVITA' 0-6 ANNI PRENOTABILI IN BIBLIOTECA:

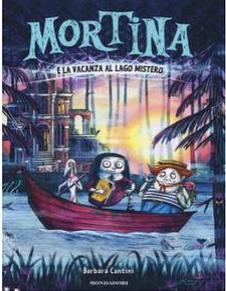
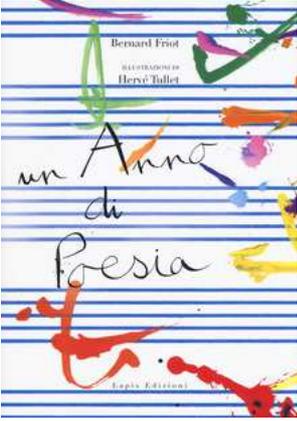
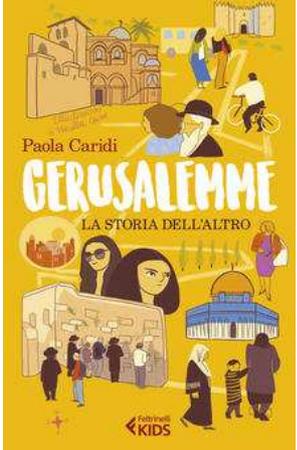
	<p><b>O. Lallemand, E. Thuillier</b></p> <p><b>IL LUPO CHE AVEVA PAURA DELLA SUA OMBRA</b></p> <p><b>Gribaudo</b></p>	<p>Lupo ha paura di tutto... perfino della sua ombra. Nessuno capisce il perché.</p> <p>Un giorno, Lupo decide di diventare coraggioso e di partire all'avventura. Riuscirà a superare gli imprevisti lungo il cammino? Troverà degli amici che gli vogliono bene per quello che è?</p> <p>Età di lettura: Da 3 anni.</p>
	<p><b>Ilaria Capua</b></p> <p><b>TI CONOSCO MASCHERINA</b></p> <p><b>La Coccinella</b></p>	<p>Per la prima volta un libro per il target prescolare firmato da una grande scienziata: Ilaria Capua, che dirige il Centro di Eccellenza One Health dell'Università della Florida.</p> <p>Un libro-gioco con finestrelle che insegna ai bambini a conoscere il mondo dei virus per imparare ad affrontarli in modo sicuro, ma senza paura, per vivere in serenità la propria infanzia.</p> <p>Età di lettura: Da 3 anni.</p>
	<p><b>E. Spagnoli Fritze, C. Petit</b></p> <p><b>IL MIO NATALE</b></p> <p><b>Pulce</b></p>	<p>Un cartonato per i piccini sulla serata più attesa dell'anno: la vigilia di Natale. Un libro pensato per progressione: che cosa serve per fare l'albero, che cosa c'è sul tavolo, cosa metto sul davanzale per aspettare Babbo Natale. Un libro per tutti, anche per i bimbi che hanno stili diversi di apprendimento.</p> <p>Età di lettura: da 2 anni.</p>
	<p><b>K. Grove, V. Petrone</b></p> <p><b>PRIMA CHIEDO!</b></p> <p><b>Gallucci</b></p>	<p>Le persone adulte che ti vogliono bene sono i tuoi super alleati!</p> <p>Se vuoi essere un vero super eroe, scopri insieme a Leo e Stella la tua missione speciale: "Prima chiedo all'adulto che sta con me!".</p> <p>Dai 3 anni.</p>
	<p><b>Olivia Lyly</b></p> <p><b>IO SONO UN CONIGLIETTO</b></p> <p><b>Edizioni EL</b></p>	<p>Un libro cuscino di stoffa imbottita racconta cosa fa durante la giornata un piccolo coniglietto.</p> <p>Età di lettura: da 6 mesi.</p>
	<p><b>Maisie Reade</b></p> <p><b>ANDIAMO A NANNA</b></p> <p><b>Ape junior</b></p>	<p>Mamma Colomba ti dà il benvenuto nella Foresta dei Sogni dove ti accompagnerà insieme ai tuoi amici animali per farti addormentare dolcemente. Chiudi gli occhi e comincia a sognare. Questo libro è stato studiato per creare la giusta atmosfera di relax per il bambino, dopo una giornata di gioco. I genitori potranno interagire con il testo fino a portare il bambino ad addormentarsi, insegnandogli a respirare profondamente e a rilassarsi.</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>

	<p><b>Susanna Isern</b></p> <p><b>DANIELA E LE BAMBINE PIRATA</b></p> <p><b>NubeOcho</b></p>	<p>La capitana Daniela vuole trovare la nave delle Piragne Intrepide. Chi saranno le pirate di questa nuova ciurma?</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>
	<p><b>Gunther Jakobs</b></p> <p><b>PAPA' SA FARE QUASI TUTTO</b></p> <p><b>Il Castoro</b></p>	<p>Papà sa fare tutto! Sa aggiustare i giocattoli (più o meno). Corre come un fulmine (soprattutto quando siamo in ritardo!). Guida, cucina, racconta storie bellissime e... va bene, forse non gli riesce sempre tutto benissimo. Ma anche se sa fare "quasi" tutto, resta il papà migliore del mondo!</p> <p>Età di lettura: da 4 anni.</p>
	<p><b>J.L. Englebert</b></p> <p><b>UNA GIORNATA DA INDIANO</b></p> <p><b>Babalibri</b></p>	<p>Sei bambini su un'isola stanno in attesa del ritorno dei genitori che sono andati a fare la spesa in barca. Quando la fame inizia a farsi sentire, Maxime propone di andare a pesca. Ma i pesci si fanno attendere e i bambini finiscono per spazientirsi. Maxime allora, offeso, decide di starsene un po' da solo. Si mette in cammino fino a raggiungere una piccola collina...</p> <p>Età di lettura: da 4 anni.</p>

**PER I BAMBINI PIU' GRANDI:**

	<p><b>David Walliams</b></p> <p><b>I PEGGIORI PROF DEL MONDO</b></p> <p><b>L'Ippocampo</b></p>	<p>Credi che i tuoi maestri siano malvagi? Aspetta d'aver fatto la conoscenza di questa combriccola! Questi racconti sugli insegnanti più orrendamente sinistri del mondo ti faranno scappare da scuola a gambe levate. Il dottor Terror, l'insegnante di Scienze, è metà uomo e metà mostro. La signora Schifid, la cuoca della mensa scolastica, prepara il cibo più rivoltante che si possa immaginare. Miss Furia è sempre arrabbiata e affibbia punizioni a destra e a manca... Età di lettura: da 9 anni.</p>
	<p><b>Roald Dahl</b></p> <p><b>LA MAGICA MEDICINA</b></p> <p><b>Salani</b></p>	<p>George ha una nonna prepotente e insopportabile, che lo disgusta raccontandogli come sono buoni da mangiare bruchi, lombrichi e scarafaggi, e lo spaventa lasciandogli credere che lei possa essere una strega. Cosa può fare allora il povero George se non preparare una magica medicina che cambi almeno un po' il carattere della nonna? Mescola in un enorme pentolone tutto quello che trova in casa e... la nonna cambia, eccome! Peccato che George non riesca a ricordare ingredienti e dosi del suo magico beverage... Età di lettura: da 8 anni.</p>

	<p><b>N. Castaldo, G. Hsu</b></p> <p><b>UN ANNO IN FATTORIA. Le quattro stagioni nella vita di una fattoria biologica, dal capo alla tavola</b></p> <p><b>Slow Food Editore</b></p>	<p>Da dove viene il nostro cibo? Che ruolo hanno le fattorie? Cosa vuol dire essere un contadino? In questo libro illustrato, segui una fattoria durante tutto l'anno, stagione dopo stagione, per scoprire come il contadino coltiva cibi freschi e gustosi in modo sostenibile e naturale. Un glossario chiude il libro, per non avere dubbi sui termini chiave dell'agricoltura sostenibile. Attraverso questo sguardo colorato i bambini impareranno non solo come la fattoria ci nutre, ma come l'agricoltore deve nutrire e prendersi cura della sua azienda. Età di lettura: da 6/7 anni.</p>
	<p><b>J. K. Rowling</b></p> <p><b>L'ICKABOG</b></p> <p><b>Salani</b></p>	<p>Un tempo il regno di Cornucopia era il più felice del mondo. C'erano molto oro, un re con i baffi più belli e macellai, pasticceri e casari le cui prelibatezze facevano piangere la gente di gioia. Era tutto perfetto: a parte le Paludi nebbiose del Nord, dove si narra visse il terribile Ickabog. Ogni persona di buon senso sapeva che l'Ickabog era solo una leggenda inventata per spaventare i bambini e convincerli a comportarsi bene. Ma le leggende sono strane e a volte assumono una vita propria. Può una leggenda spodestare un re molto amato? Può una leggenda coinvolgere due ragazzini coraggiosi in un'avventura sorprendente e inattesa? Dai 7 anni.</p>
	<p><b>Yvan Pommaux, C. Ylla-Somers</b></p> <p><b>SIAMO NOI LA STORIA</b></p> <p><b>Babalibri</b></p>	<p>La Storia che qui si racconta è quella di uomini, donne e bambini che hanno popolato la terra. Un viaggio iniziato 150.000 anni fa di cui siamo i protagonisti. Malgrado periodi cupi, guerre, conflitti, abbiamo lavorato, creato cose meravigliose e trasformato il mondo. Spesso portati a detestarci l'un l'altro, siamo anche stati capaci di fraternizzare. E ci siamo divertiti, perché sappiamo ballare, suonare e cantare. Questo libro illustrato racconta cronologicamente quel che abbiamo vissuto per tutto questo tempo, senza privilegiare un paese particolare. Da 8 anni.</p>
	<p><b>David Hawcock</b></p> <p><b>GAUDI' ARTE E GENIO</b></p> <p><b>Nuinui</b></p>	<p>In cinque doppie pagine con altrettante ricostruzioni pop up prendono forma alcuni dei capolavori del maestro catalano, geniale creatore di un linguaggio architettonico unico e originale. L'opera di Gaudì rivive in 3D in un colorato libro che ripercorre la vita e l'opera dell'architetto. Età di lettura: da 7 anni.</p>

	<p><b>Barbara Cantini</b></p> <p><b>MORTINA E LA VACANZA AL LAGO MISTERO</b></p> <p><b>Mondadori</b></p>	<p>E' tempo di vacanze! Mortina e la sua famiglia non ne facevano da secoli. Destinazione: Villa Fronzola da zia Megera e cugino Dilbert. Il relax però dura poco: Mortina scopre che un grigio burocrate vuole mettere all'asta la villa, che sembra disabitata. Riusciranno a trovare un modo per salvarla in tempo? Una nuova avventura della serie che è diventata un successo internazionale. Dai 7 anni.</p>
	<p><b>Bernard Friot</b></p> <p><b>UN ANNO DI POESIA</b></p> <p><b>Lapis Edizioni</b></p>	<p>Miglior libro dell'anno 2019 per Liber, il volume può diventare il libro di un apprendista poeta, ma anche di ogni insegnante. 365 giorni per scoprire la poesia come linguaggio accessibile a tutti, con cui sperimentare, imitare, decostruire, ricostruire e creare. Lontano dalle solite ricette, è organizzato in sequenze giocose. L'attività di scrittura è associata ogni volta a una citazione o anche a un'intera poesia che serve da esempio e palestra creativa. Per il giovane poeta le illustrazioni di Tullet, ricche di forme e colori, sono fonte di emozione e stupore. Da 7 anni.</p>
	<p><b>Paola Caridi</b></p> <p><b>GERUSALEMME. LA STORIA DELL'ALTRO</b></p> <p><b>Feltrinelli Kids</b></p>	<p>Gerusalemme, un luogo unico dove le vite si sfiorano e si incrociano senza sapere di avere in comune molto più di quanto si pensi. Sarah e Samira, due ragazze della stessa età, un giorno si incontrano nel salone di un parrucchiere nella Città Vecchia. Parlano in ebraico, perché Sarah l'arabo non lo conosce. E alla fine scoprono che la casa in cui ora abita Sarah una volta apparteneva alla famiglia di Samira. Una casa che Samira non ha mai visto, e di cui Sara non conosce la storia. Un libro che spiega ai giovani lettori l'unicità di Gerusalemme e, attraverso di essa, la complessità del conflitto arabo-israeliano. Dai 10 anni.</p>