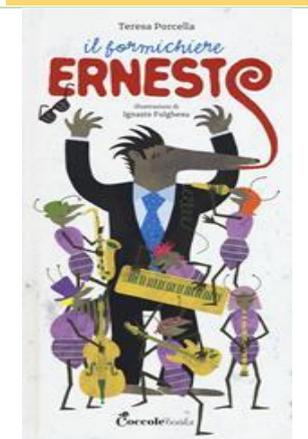
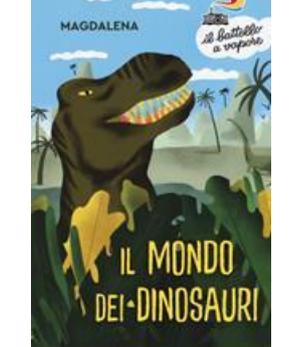
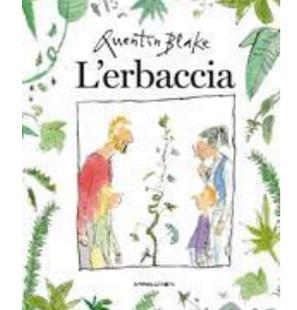
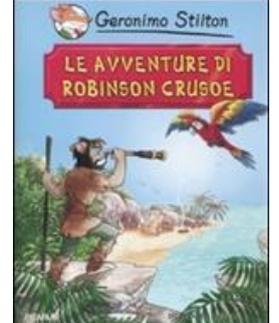
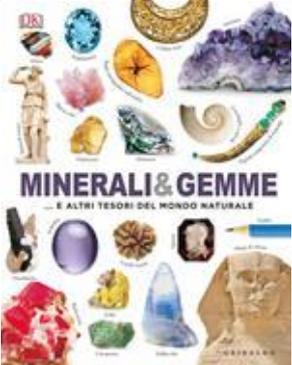


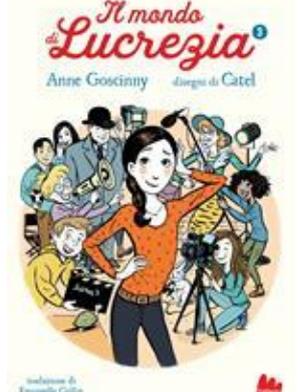
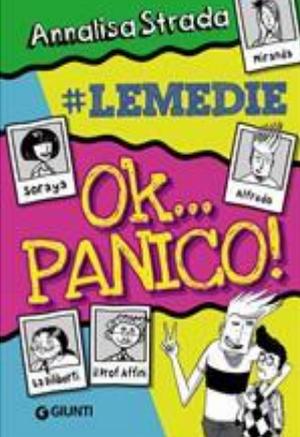
Le novità di febbraio in Sala Ragazzi
(le età di riferimento sono puramente orientative):

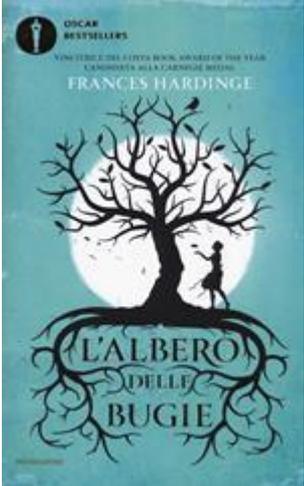
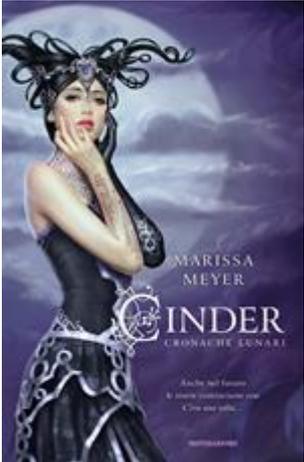
	<p style="text-align: center;">Nicoletta Costa</p> <p style="text-align: center;">GIULIO CONIGLIO E IL TOPO SCOMPARSO</p> <p style="text-align: center;">Franco Cosimo Panini</p>	<p>Un'altra avventura per il simpatico Giulio Coniglio, fra i protagonisti della matita di Nicoletta Costa.</p> <p>Un volume cartonato che presenta una coloratissima storia di Giulio Coniglio alle prese con la misteriosa scomparsa del topo Tommaso.</p> <p>Età di lettura: da 2 anni.</p>
	<p style="text-align: center;">Alberto Lot</p> <p style="text-align: center;">IL RISTORANTE DEGLI ELEFANTI</p> <p style="text-align: center;">Minibombo</p>	<p>Una coppia di elefanti alquanto creativa è alle prese con un'idea imprenditoriale dal successo assicurato: aprire un ristorante. Ma si sa, quando il progetto è ambizioso a volte le cose sfuggono di mano e bisogna trovare soluzioni rapide e inattese: il risultato, però, può essere sorprendente!</p> <p>Età di lettura: da 3 anni.</p>
	<p style="text-align: center;">Teresa Porcella</p> <p style="text-align: center;">IL FORMICHIERE ERNESTO</p> <p style="text-align: center;">Coccole Books</p>	<p>A Roccanaso c'è il palazzo della Banca Conto tutto e di fronte quello della Banda Canto tutto. Nel primo vivono dieci formichieri banchieri, che pensano solo al lavoro, nel secondo dieci formiche amiche, che pensano solo a fare musica. Un giorno il formichiere Ernesto esce per strada per far fuori le formiche scocciatrici, ma...</p> <p>Con cd audio delle musiche del libro.</p> <p>Età di lettura: da 4 anni.</p>
	<p style="text-align: center;">Russell Punter</p> <p style="text-align: center;">RACCONTI PER PICCINI. I PIRATI</p> <p style="text-align: center;">Usborne</p>	<p>Sei pronto a salpare su una nave pirata? Se adori i pirati e i tesori non lasciarti sfuggire l'occasione di vivere le emozionanti avventure di questo libro. Molla gli ormeggi e preparati a solcare i sette mari. Le avventure dei pirati, la loro vita sul mare e le immancabili ricerche di tesori nascosti in queste sette storie ricche di immagini.</p> <p>Età di lettura: da 4 anni.</p>
	<p style="text-align: center;">Luca Mazzucchelli, Giulia Telli</p> <p style="text-align: center;">PIU' DAI PIU' HAI</p> <p style="text-align: center;">Giunti</p>	<p>Le avventure di Riccio ci parlano di gentilezza e generosità. Il riccio Spillo deve trovare una nuova casa: mette tutto quello che ha in una grande valigia di stoffa e inizia il suo viaggio. Lungo il cammino, incontrerà tanti nuovi amici e, nell'aiutare ciascuno di loro in un momento di difficoltà, capirà dove si nasconde il segreto della felicità...</p> <p>Età di lettura: da 4 anni.</p>

	<p>Rachel Piercey, Freya Hartas</p> <p>COM'E' BELLO IL BOSCO OGGI...</p> <p>Emme Edizioni</p>	<p>Un libro per entrare nel magico mondo di Orso Bruno e scoprire i segreti del bosco e dei suoi abitanti, imparando a osservare le stagioni con stupore e meraviglia. Un libro di filastrocche per tutto l'anno, ricco di colorate illustrazioni con tanti dettagli da scoprire: per ogni pagina una poesia e un gioco per ricercare dettagli nascosti all'interno dell'immagine.</p> <p>Età di lettura: da 4 anni.</p>
	<p>Lia Levi</p> <p>IL PAPPAGALLO FRANCESE</p> <p>Il battello a vapore</p>	<p>Riki non vuole un cane o un gatto, come tutti i bambini, ma un pappagallo che sa parlare. Franci, però, se ne sta sempre zitto e Riki non capisce perché. Poi un giorno il suo amico comincia a ripetere una parola che Riki non conosce: libertà... cosa vorrà dire?</p> <p>Scritto in stampatello maiuscolo, adatto anche a chi inizia a leggere da solo.</p> <p>Età di lettura: da 4 anni.</p>
	<p>P. Berreby, C. Dutertre</p> <p>NON VOGLIO PIU' ESSERE UN BAMBINO</p> <p>Coccole Books</p>	<p>Giacomo non è contento. Non è contento di essere un bambino. Vuole fare, come i grandi, tutto quello che vuole: guidare la macchina, bere champagne, andare al ristorante, pagare con soldi veri</p> <p>E non vuole più essere costretto a fare certe cose: andare a letto presto per andare a scuola, alzarsi, lavarsi, fare il bravo, essere educato, essere gentile.</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>
	<p>Magdalena</p> <p>IL MONDO DEI DINOSAURI</p> <p>Il battello a vapore</p>	<p>I dinosauri sono vissuti tanti anni fa, ma per fortuna sappiamo quasi tutto di loro. Triceratopi, diplodochi e tirannosauri ti aspettano per un viaggio nella preistoria!</p> <p>Collana "Libri per scoprire": brevi storie su temi specifici completate da un ricco apparato di approfondimento e tanti giochi.</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>
	<p>Quentin Blake</p> <p>L'ERBACCIA</p> <p>Camelozampa</p>	<p>Una favola poetica e ironica sul potere che la natura ha di salvarci.</p> <p>La famiglia Dolcigrati si ritrova all'improvviso in fondo a una voragine che si è aperta nella terra. Octavia, la loro merla indiana, ritorna con un seme: potrebbe essere questa erbaccia la chiave per ritrovare la libertà?</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>

	<p>Jennifer Eckford</p> <p>IN VIAGGIO NEL RITMO</p> <p>DeAgostini</p>	<p>Parti per un incredibile viaggio nel mondo della musica attraverso nove famosissime tracce, dal Jazz al Country, dal Rock al Pop, e dai inizio al tuo divertimento! Tante pagine illustrate, ognuna con un bottone da schiacciare per diffondere un irresistibile ritmo per dieci secondi. E in più tante curiosità e informazioni interessanti sui generi musicali più conosciuti al mondo.</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>
	<p>Annalisa Strada</p> <p>PERBACCO! CHE BELLO!</p> <p>Einaudi ragazzi</p>	<p>Perbacco è un paese dove ogni cosa è incompleta, divisa a metà: le case, le stanze, le biciclette, persino il ponte che dovrebbe attraversare il fiume che scorre tutt'intorno. Per questo motivo i suoi abitanti, pur essendo interi, sentono che manca loro qualcosa e sono sempre un po' tristi, a eccezione di un drago allegro e sorridente. Il giorno in cui però anche lui si sveglia melanconico, i perbacchiani, per fargli tornare il buonumore, chiedono aiuto al mago pasticcione: chissà cosa accadrà quando inizierà a formulare i suoi strambi incantesimi...</p> <p>Età di lettura: da 6 anni.</p>
	<p>I PERCHE' DEGLI ANIMALI</p> <p>Rusconi Libri</p>	<p>Un volume illustrato per scoprire segreti e curiosità del mondo animale.</p> <p>Un divertente viaggio alla scoperta di nuovi ambienti e delle misteriose specie che li popolano. Ma anche un modo per capire di più tanti "modi di dire" che vedono protagonisti proprio gli animali...</p> <p>Età di lettura: da 6 anni.</p>
	<p>Walt Disney</p> <p>LE PIU' BELLE STORIE D'ITALIA</p> <p>Giunti</p>	<p>Una selezione di volumi che raccontano le più belle storie a fumetti della Disney ambientate in Italia. Per scoprire la storia, le tradizioni e i piatti più gustosi del nostro Paese!</p> <p>Nove storie a fumetti con un'introduzione al volume.</p> <p>Età di lettura: da 7 anni.</p>
	<p>Geronimo Stilton</p> <p>LE AVVENTURE DI ROBINSON CRUSOE</p> <p>Piemme</p>	<p>Geronimo Stilton racconta ai suoi lettori il celebre classico di Daniel Defoe.</p> <p>Il giovane Robinson lascia la casa paterna e si imbarca per mare, in cerca di avventure. Dopo alterne peripezie, fa naufragio su un'isola deserta e deve mettere alla prova la sua capacità di sopravvivenza.</p> <p>Età di lettura: da 7 anni.</p>

	<p>Dan Green</p> <p>MINERALI&GEMME ...E ALTRI TESORI DAL MONDO NATURALE</p> <p>DK</p>	<p>Scopri tutto su minerali, gemme, conchiglie. Quale pietra è tanto leggera da galleggiare? Come si formano i cristalli? Dove si trovano i fossili? Che cos'è una perla?</p> <p>Con più di 1000 fotografie a colori e tante informazioni scientifiche, "Minerali & gemme" è una guida per conoscere i tesori più preziosi del mondo!</p> <p>Età di lettura: da 7 anni.</p>
	<p>Jakob Wegelius</p> <p>LA SCIMMIA DELL'ASSASSINO</p> <p>Iperborea</p>	<p>Tuta da lavoro e chiave inglese in mano, non c'è al mondo migliore macchinista di Sally Jones, una gorilla molto speciale che non parla ma legge, scrive e capisce sempre quel che accade intorno a lei. È proprio Sally Jones a raccontare le peripezie che le toccano in sorte dopo che la Hudson Queen, la barca del marinaio finlandese Henry Koskela, suo migliore amico, viene assaltata dai banditi lungo il Tago e affondata. E le disgrazie sono appena cominciate! Un'avventura da leggere tutta d'un fiato e un romanzo sull'amicizia, sulla lealtà, sull'amore e sul potere della musica di aprire anche i cuori più induriti, vincitore di numerosi premi nel 2021. Età di lettura: da 8 anni.</p>
	<p>Jeff Kinney</p> <p>DIARIO DI UNA SCHIAPPA COLPITO E AFFONDATO!</p> <p>Il Castoro</p>	<p>Torna Greg, la Schiappa più amata del mondo, protagonista della serie firmata da Jeff Kinney.</p> <p>Quando Greg e la sua famiglia partono per un viaggio in camper attraverso il Paese, sono pronti a vivere la più grande delle avventure. Ma le cose non vanno secondo i piani e così si ritrovano bloccati in un campeggio che non è esattamente un paradiso estivo. Le cose peggiorano quando un violento nubifragio li scaraventa in un mare di guai... come faranno a salvare la loro vacanza?</p> <p>Età di lettura: da 9 anni.</p>
	<p>Fabio Geda</p> <p>FAI QUALCOSA!</p> <p>Mondadori</p>	<p>Una città sul mare, la primavera che avanza, la scuola. Questo è il mondo di Matteo, Anita, Zahira e Luca, 14enni che all'improvviso capiscono che il modo in cui si gestiscono le cose, lì in mensa, a loro non piace: è la plastica, il problema. È troppa, inquina e sembra che a nessuno importi. Così decidono di mettere in piedi una protesta, ma chi avrebbe l'autorità di ascoltarli non fa nulla e anzi qualcuno prova a sabotarli, sia fra i compagni che tra gli insegnanti. E poi c'è la prof di Storia, con una misteriosa cicatrice sulla fronte, che un giorno racconta di quando aveva 20 anni e protestava al G8 di Genova. E se quella cicatrice arrivasse da lì? Forse lei avrà voglia di ascoltarli e di capire quello che per loro conta: agire subito, perché un altro mondo è ancora possibile. Età di lettura: da 10 anni.</p>

	<p>Anne Goscinnny</p> <p>IL MONDO DI LUCREZIA 3</p> <p>Gallucci</p>	<p>«La mia famiglia è proprio tutta stramba. Ma se non esistesse, bisognerebbe inventarla!». Lucrezia fa un sacco di nuove esperienze alle medie: tra consigli di classe, uno stage in tribunale, le riprese di un film e la vita movimentata in famiglia non si annoia mai. Eppure nulla è più emozionante della prima uscita con Ruben e della gita scolastica con le migliori amiche!</p> <p>Terzo libro della serie con protagonista Lucrezia, nei disegni della illustratrice Catel.</p> <p>Età di lettura: da 10 anni.</p>
	<p>Annalisa Strada</p> <p>#LEMEDIE OK... PANICO!</p> <p>Giunti</p>	<p>È il primo giorno di scuola, quello in cui si scavalca la linea tra essere piccoli ed essere grandi e non si può più tornare indietro. Soraya, Miranda, Basilio e Filiberto si conoscono dalla scuola elementare. Nella nuova classe incontrano Fabio, un ragazzo prepotente. L'Istituto Malabrocca, la loro scuola, rischia la chiusura a causa del vertiginoso calo di iscrizioni. La dirigente avverte i ragazzi: sarà importante formulare progetti nuovi e realizzare grandi risultati, per richiamare nuovi iscritti. Tra tutti i progetti, quello proposto dalla prof di musica per il concerto di fine anno è il più coinvolgente...</p> <p>Età di lettura: da 10 anni.</p>
	<p>Elisa Castiglioni</p> <p>LA RAGAZZA CON LO ZAINO VERDE</p> <p>Il Castoro</p>	<p>1938, provincia di Varese. Alida ha 14 anni: sguardo limpido, spalle dritte, è fiera di essere una Giovane Italiana, l'orgoglio dell'Italia fascista. Il Duce veglia su tutto, e lei si sente serena, tra l'estate in colonia e le manifestazioni del sabato fascista. Finché il suo equilibrio non comincia a incrinarsi: è giusto che la sua amica Miriam non possa più frequentare la scuola? Perché la zia Isabella, così critica verso il Duce, è sparita? E cosa nasconde suo padre? Alida trova a poco a poco le risposte, e la vita la chiama a una scelta. Lei, che ha sempre amato sentirsi parte di un Grande Tutto, deve per prima cosa riscoprire se stessa.</p> <p>Età di lettura: da 11 anni.</p>
	<p>Francesco Formaggi</p> <p>ANSELMO E GRETA</p> <p>Pelleoca</p>	<p>Questa riscrittura di Hansel e Gretel cambia il tempo e le ambientazioni della fiaba originale: al bosco si sostituisce la grande metropoli dove i ragazzini si perdono; alle briciole di pane che Hansel semina nel sentiero si sostituiscono impronte di vernice che Anselmo semina sui marciapiedi della città; al posto della casa di marzapane c'è un buffet principesco di dolci in una stanza d'albergo; al posto della vecchia brutta strega malvagia c'è una donna bellissima, una regina di Instagram, che però sotto il trucco nasconde una terribile violenza...</p> <p>Età di lettura: da 11 anni.</p>

	<p>Nicoletta Bortolotti</p> <p>QUELLE IN CIELO NON ERANO STELLE</p> <p>Mondadori</p>	<p>Sono passati 5 anni dall'esplosione che nell'86 distrusse la centrale nucleare di Chernobyl, in Ucraina, sprigionando nell'aria una nube tossica che si posò ovunque: sulla foresta cambiandone i colori, sugli animali facendoli ammalare, su foto, vestiti, giocattoli... e sulle persone. Omar, ragazzino che vive nel Nord Italia, non sa nulla di tutto questo finché a casa non arriva una bambina ucraina dai capelli color sabbia, per trascorrere un mese lontano dalle radiazioni. Vassilissa non parla e lascia vedere di rado il suo sorriso: è diffidente, come lo è Omar verso di lei. Ma se per essere amici non ci fosse bisogno di parlare la stessa lingua? E se per disintossicarsi dalla paura l'amicizia fosse la medicina migliore? Età di lettura: da 11 anni.</p>
	<p>Frances Hardinge</p> <p>L'ALBERO DELLE BUGIE</p> <p>Mondadori</p>	<p>Fin da quando era piccola Faith ha imparato a nascondere dietro le buone maniere la sua intelligenza acuta e ardente: nell'Inghilterra vittoriana questo è ciò che devono fare le brave signorine. Figlia del reverendo Sunderly, esperto studioso di fossili, Faith deve fingere di non essere attratta dai misteri della scienza, di non avere fame di conoscenza, di non sognare la libertà. Tutto cambia dopo la morte del padre: frugando tra oggetti e documenti misteriosi, Faith scopre l'esistenza di un albero incredibile, che si nutre di bugie per dar vita a frutti magici capaci di rivelare segreti. È proprio grazie al potere oscuro di questo albero che Faith fa esplodere il coraggio e la rabbia covati per anni, alla ricerca della verità e del suo posto nel mondo. Finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi. Età di lettura: Young Adult - da 13 anni.</p>
	<p>Marissa Meyer</p> <p>CINDER CRONACHE LUNARI</p> <p>Mondadori</p>	<p>Cinder è abituata alle occhiate sprezzanti che la sua matrigna e la gente riservano ai cyborg come lei, e non importa quanto sia brava come meccanico al mercato settimanale di Nuova Pechino o quanto cerchi di adeguarsi alle regole. Proprio per questo lo sguardo attento del Principe Kai, il primo sguardo gentile e senza accuse, la getta nello sconcerto. Può un cyborg innamorarsi di un principe? E se Kai sapesse cosa Cinder è veramente, le dedicherebbe ancora tante attenzioni? Il destino dei due si intreccerà fin troppo presto con i piani della splendida e malvagia Regina della Luna, in una corsa per salvare il mondo dall'orribile epidemia che lo devasta. Cinder, Cenerentola del futuro, sarà combattuta tra il desiderio per una storia impossibile e la necessità di conquistare una vita migliore. Età di lettura: Young Adult - da 13 anni.</p>