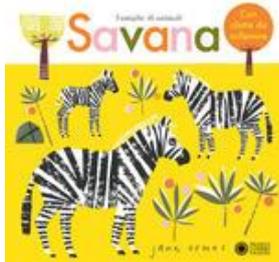
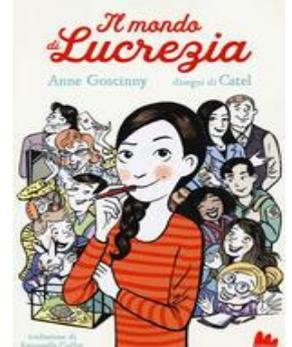


Le novità di settembre dalla Sala Ragazzi:

	<p>James Ormes</p> <p>SAVANA</p> <p>Franco Cosimo Panini</p>	<p>Conosci le famiglie di animali della savana? Solleva le alette di questo libro cartonato... e scopri i loro piccoli!</p> <p>Età di lettura: da 3 anni.</p>
	<p>Maria Gianferrari, Felicità Sala</p> <p>COME UN ALBERO</p> <p>Rizzoli</p>	<p>Forse non ci hai mai fatto caso, ma tu sei come un albero: la colonna vertebrale è il tuo tronco, la pelle è come la corteccia, il tuo cuore ti dà forza e sostegno, come la linfa. E, come te e tutti gli uomini, anche gli alberi sono esseri sociali. Comunicano tra loro, condividono cibo e risorse, si prendono cura l'uno dell'altro e, quando sono insieme, sono più forti. Con i testi poetici di Maria Gianferrari e le illustrazioni di Felicità Sala, una celebrazione delle creature più sorprendenti della natura, per ammirarne la bellezza e la maestosità, e imparare da loro come diventare una persona migliore.</p> <p>Età di lettura: da 3 anni.</p>
	<p>Alberto Pellai, Barbara Tamborini</p> <p>VOGLIO TUTTO SONO UN RE!</p> <p>DeAgostini</p>	<p>Tutto è pronto per la sfida della nanna: un lettino accogliente, il peluche del cuore e una bella storia da leggere... Una storia illustrata per lui e una guida per voi: come sostenere vostro figlio nelle piccole, grandi sfide dell'infanzia. Un doppio strumento per vincere le sfide evolutive su un terreno d'incontro fra i pensieri del bambino e quelli dell'adulto in cerca delle parole giuste da usare. Un alleato della crescita, perché i traguardi della vita valgono di più se raggiunti insieme. Età di lettura: da 4 anni.</p>
	<p>Giuditta Campello</p> <p>LA PIZZA GIGANTE</p> <p>Emme Edizioni</p>	<p>«Un bel giorno in piazza si fece la pizza. Precisamente una pizza gigante. L'idea era venuta a Caio, il buongustaio, che si prese la briga di coordinare le operazioni...».</p> <p>Un libro illustrato della serie "Una storia in 5 minuti", adatto per chi legge lo stampatello maiuscolo e un testo breve e semplice, perfetto per le prime letture in autonomia, oppure per i più piccoli, per farselo leggere da un adulto.</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>
	<p>Stefano Tognetti</p> <p>COSA SUCCED QUANDO MANGIO?</p> <p>Usborne</p>	<p>Questo libro spiega in modo semplice e chiaro a cosa servono grassi, zuccheri, carboidrati, proteine e vitamine e molto altro.</p> <p>Oltre 80 linguette da sollevare per scoprire curiosità e informazioni.</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>

	<p>Giuditta Campello</p> <p>POLPETTE PER IL DRAGO</p> <p>Emme Edizioni</p>	<p>«Attenzione: questo libro che state per leggere contiene l'unica, originale, segretissima ricetta delle uniche, originali, segretissime polpette di sabbia...». Un libro illustrato per bambini, una storia in 5 minuti per chi legge lo stampatello maiuscolo e un testo breve e semplice, perfetto per le prime letture, oppure per i più piccoli, per farselo leggere da un adulto.</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>
	<p>Giuditta Campello</p> <p>CECILIO E LA CAROTA MAGICA</p> <p>Emme Edizioni</p>	<p>C'era una volta un coniglio di nome Cecilio, che viveva in una prateria ed era goloso di carote. Ma per prenderle, ogni volta rischiava... la pelliccia! Un libro illustrato per bambini, una storia in 10 minuti per chi già legge il corsivo e un testo medio e semplice, perfetto per le prime letture, oppure per i più piccoli, per farselo leggere da un adulto.</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>
	<p>Silvia Serreli</p> <p>TEA, TUTTI PRONTI PER LA SCUOLA</p> <p>Giunti</p>	<p>Nei cinque racconti di questo libro Tea ha appena finito la scuola dell'infanzia e si sta preparando per andare alla "scuola dei grandi". Come si sente? A cosa pensa? Quali sono le sue emozioni e le sue paure? Dalla timidezza per i nuovi compagni alla gioia di comprare lo zaino, dalla paura per le tante cose da imparare all'emozione del primo giorno...</p> <p>Età di lettura: dai 5 anni.</p>
	<p>Beatrix Potter</p> <p>LA STORIA DI BENJAMIN BUNNY</p> <p>Pulce</p>	<p>Il racconto di Benjamin Bunny è stato scritto e disegnato da Beatrix Potter nel 1904. Il libro racconta il ritorno di Peter nel giardino del signor McGregor con suo cugino Benjamin per recuperare i vestiti che aveva perso lì durante la sua precedente avventura. Le illustrazioni magistrali del libro sono state ispirate dai giardini della tenuta del Lake District di Fawe Park, dove la Potter trascorse l'estate del 1903.</p> <p>Età di lettura: da 5 anni.</p>
	<p>Neal Layton</p> <p>INSIEME PER IL CLIMA. E TU COSA PUOI FARE?</p> <p>Editoriale Scienza</p>	<p>Il nostro pianeta si sta scaldando e questo è un grave problema. Ma la buona notizia è che possiamo fare qualcosa per impedirlo! Neal Layton ci racconta cos'è il cambiamento climatico, quali sono le cause e perché è pericoloso per animali ed essere umani, ma ci invita anche a fare la nostra parte, a renderci utili. Dal mangiare più vegetali ad andare a piedi e usare di più la bicicletta, dall'essere consumatori più attenti al risparmiare energia nelle nostre abitazioni, l'invito è che ognuno può fare la differenza per aiutare la Terra a stare meglio. Età: da 6 anni.</p>

	<p>Camilla Anselmi, Valentina Fontana</p> <p>ETTORE IL RICCIO VIAGGIATORE. UN'AVVENTURA A TORINO</p> <p>Scalpendi</p>	<p>Il riccio Ettore è arrivato a Torino, città in cui visita - in compagnia del fratello Leo - i più importanti siti artistici e museali, e dove non smette di farsi domande: il suo sguardo si entusiasma davanti al patrimonio artistico, da lì l'importanza di capirlo e imparare a custodirlo.</p> <p>La collana "Ettore il riccio viaggiatore" si pone come obiettivo la valorizzazione del patrimonio artistico nazionale attraverso brevi guide scritte in chiave narrativa.</p> <p>Età di lettura: da 6 anni.</p>
	<p>Davide Morosinotto</p> <p>DALLA TERRA ALLA LUNA</p> <p>Edizioni EL</p>	<p>La Luna! Chi non ha mai sognato di sfiorarla con un dito? La storia di un'idea che si fa avventura spaziale e viaggio oltre i confini terrestri. Uno dei primi romanzi di fantascienza, capolavoro di Jules Verne, qui raccontato da Davide Morosinotto.</p> <p>Un classico in versione tascabile, maneggevole e moderna, per avvicinare i giovani lettori alle storie imperdibili della letteratura mondiale. Una storia che parla di avventura, amicizia, fantasia, scoperta, viaggi.</p> <p>Età di lettura: Da 7 anni</p>
	<p>Silvia Roncaglia</p> <p>CARLOTTINA E CARLOTTINA</p> <p>Edizioni EL</p>	<p>La storia di un incontro e del fantasioso coraggio di due bambine che si scoprono gemelle per far riunire di nuovo i loro genitori, ricostruendo così la famiglia perduta. Un classico di Erich Kästner, qui raccontato da Silvia Roncaglia. Una storia che parla di famiglia, amicizia, crescita e amore in versione tascabile, maneggevole e moderna, per avvicinare i giovani lettori alle storie imperdibili della letteratura mondiale.</p> <p>Età di lettura: da 7 anni.</p>
	<p>Anne Gosciny</p> <p>IL MONDO DI LUCREZIA</p> <p>Gallucci</p>	<p>Mi chiamo Lucrezia e a settembre comincio la scuola media! Nuove materie, nuovi insegnanti, nuovi compagni... Come farò? Mamma è sempre stra-impegnata, papà ha la testa tra le nuvole a pensa solo alla sua arte, mio fratello passa le giornate a massacrare zombie e nonna crede di essere una star del cinema... Per fortuna posso sempre contare sulle mie migliori amiche!</p> <p>Età di lettura: dai 10 anni.</p>

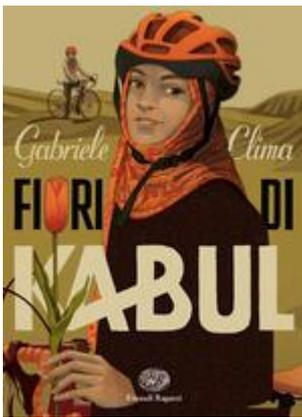


Luigi Garlando

PRESTAMI UN SOGNO.
Storia di un banchiere,
di una ragazza con i
guantoni e di libri sugli
alberi

HarperCollins

Anima ha 15 anni, è forte e ostinata come i guantoni da boxe che indossa in palestra. È abituata a prendere i pugni in faccia, ma è un duro colpo quando scopre di essere fuori dalla squadra. A casa Anima si scontra con la madre, ma ha un legame speciale con il padre, che ha investito tutto per realizzare il suo grande sogno: aprire la Libreria Rampante, un parco avventura letterario nel bosco, con cassette sugli alberi piene di libri, scivoli e pareti da free-climbing. Un'impresa folle e bellissima che rischia di finire k.o. per colpa della pandemia e della banca che non concede più il mutuo. La storia di Anima scorre vicina a quella di Amadeo Peter Giannini, figlio di emigrati italiani, che a inizio Novecento fondò a San Francisco la Bank of Italy, la prima banca che dava credito ai poveri e agli ultimi. Ed è proprio inseguendo le tracce di quest'uomo sconosciuto che Anima trova la forza di risalire sul ring... Età di lettura: da 11 anni.



Gabriele Clima

FIORI DI KABUL

Einaudi

Maryam abita a Kabul. Come tante ragazze afgane, ha un padre fedele alla tradizione ultraconservatrice diffusa nel Paese che nega alle donne ogni forma di libertà. Un giorno, a casa di Maryam, si ferma una straniera. Sta attraversando l'Afghanistan con la sua bicicletta. Per Maryam quell'incontro segnerà una svolta. Alle donne, in Afghanistan, è vietato andare in bicicletta; è vietato protestare, fare sport in pubblico, uscire di casa senza permesso. Ma Maryam sa che le cose si possono cambiare. E quando sarà abbastanza grande per prendere le sue decisioni, sceglierà proprio una bicicletta come strumento di emancipazione. Età di lettura: da 12 anni.